

Bibliographische Beilage Nr. 2

Abgeschlossen April 2025

Die Bibliographische Beilage führt die Publikationen auf, die der Redaktion des Gnomon in gedruckter Form zugesandt worden sind. Die Aufnahme der Titel einschließlich Verlagsnamen erfolgt auf Grund der Angaben, die in den eingesandten Schriften enthalten sind. Eine Nachprüfung, ob die Angaben der Sach- und Rechtslage entsprechen, findet nicht statt. Die Anordnung ist innerhalb der Abteilungen alphabetisch. Formate werden nur angeführt, soweit sie größer als 8° sind. Die Bibliographische Beilage gliedert sich in:

1. Grundlagenwerke
2. Spezialliteratur
3. Sammelwerke
4. Zeitschriften
5. Eingegangene Separata

I. GRUNDLAGENWERKE

A. AUTOREN

Aristoxenos. – Calvié, Laurent (Hg.): *Éléments rythmiques. Fragment et Témoignages*. Toulouse: Anacharis Éditions 2025. 474 S.

Collection Essais Série Philologie.

Cicero. – Volk, Katharina, James E.G. Zetzel (Hgg.): *Laelius de amicitia*. Cambridge: Cambridge University Press 2024. 238 S.

Cambridge Greek and Latin Classics.

Euripides. – Seidensticker, Bernd (Hg.): *Elektra*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 515 S.

Galenus. – Havrda, Matyáš, Pauline Koetschet (Hgg.): *Galen, »On Demonstration«*. Reconstruction of a Lost Treatise from Greek and Arabic Sources. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 240 S.

Scientia Graeco-Arabica 43.

Hieronymus. – Lubian, Francesco (Hg.): *Gerolamo, »Ad laetam de institutione filiae (epist. 107)«*. Introduzione, testo, traduzione e commento. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 322 S.

Beiträge zur Altertumskunde 420.

Herodotus. – Longley, Georgina (Hg.): *Book III*. London: Bloomsbury Academic 2024. 347 S.

Bloomsbury Greek Texts.

Homer. – Coray, Marina, Martha Krieter-Spiro (Hgg.): *Homer's Iliad. The Basel Commentary. Book XXI*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 337 S.

Ianuarius Nepotianus. – Jakobi, Rainer (Hg.): *Die Valerius Maximus-Epitome des Ianuarius Nepotianus*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 178 S.

Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 131.

Pseudo-Makarius. – Weidmann, Clemens (Hg.): *Sermones et Homiliae*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 194 S. 37 Abb. 2 Taf.

Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum 108.

Statius. – D'Urso, Valentino (Hg.): *Ecloga ad Claudiam uxorem (silv. 3.5)*. Introduzione, testo, traduzione e commento. Pisa: Edizioni ETS 2024. 364 S.

Testi e studi di cultura classica 94.

B. INSCRIFTEN. PAPYRI. OSTRACA.
MÜNZEN. HANDSCHRIFTEN

Martin, Katharina, Martin Mulsow, Johannes Wienand (Hgg.): *Universitäre Münzsammlungen im deutschsprachigen Raum. Geschichte, Gegenwart und Zukunft*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 764 S.

[Inhalt: J. Wienand: *Die Geschichte der universitären Münzsammlungen im deutschsprachigen Raum. Eine Annäherung*, S. 15–37; M. Mulsow: *Die gelehrte Münzsammlung der frühneuzeitlichen Universität. Das Beispiel Georg Wolfgang Wedel in Jena*, S. 39–70; S. Lehmann: *Johann Heinrich Schulze, sein Münzkabinett und Winkelmann. Der Begründer der antiken Numismatik und Archäologie an der Universität Halle und seine Wirkung auf den Schüler*, S. 71–105; D. Graepler: *‘Was ist das ganze Museum, wenn keine Ordnung drinnen ist?’ Christian Wilhelm Büttners Münz- und Naturalienkabinett und die Ursprünge der Münzsammlung der Universität Göttingen*, S. 107–163; S. Krnčicek: *Kauris, Technologen und Missionare. Exoten für das Münzkabinett des Tübinger Archäologischen Instituts im 19. Jahrhundert*, S. 165–184; C. Klose: *Behrendt Pick und das Akademische Münzkabinett in Jena. Zwischen Hochschullehre und numismatischer Forschung*, S. 185–238; C. Mackert, T. Uhlmann: *Die Münzsammlung der Universitätsbibliothek Leipzig*, S. 239–254; M. Gyöngyössi: *Die numismatische Sammlung der Eötvös Loránd Universität in Budapest*, S. 255–274; C. Russenberger: *Von Vermehrungen und Verlusten. Zur Geschichte der universitären Münzsammlung Rostock*, S. 275–315; M.P. Wahl: *‘Kaum ist gegenwärtig irgend ein Zweig der Münzkunde, der nicht auf’s eifrigste cultivirt würde’. Zur Geschichte des Münzkabinetts an der Universität Würzburg*, S. 317–345; M. Stark: *Zwischen Tradition und Moderne. Die Münzsammlung der Gießener Antikensammlung. Geschichte, Herausforderungen, Chancen und Perspektiven*, S. 347–369; T. Habel, F. Krüger: *Münzsammlungen der Greifswalder Universität vom 19. Jahrhundert bis heute. Ein Überblick*, S. 371–383; S. Heidemann: *Das orientalische Münzkabinett der Universität Jena. Islamische Numismatik in Jena vom 18. bis zum 21. Jahrhundert*, S. 385–413; S. Hanstein: *Von Tux und Meier bis zur FINT-Münze des Monats. Die Tübinger Universitätssammlung islamischer Münzen*, S. 415–435; M. Baer, H. Emmerig: *Die Geschichte der Sammlung am Institut für Numismatik und Geldgeschichte der Universität Wien*, S. 437–473; U. Schachinger, E. Steiner: *Vom realienkundlichen Schaukasten zum digitalen Museum. Die Münzsammlung der Universität Graz*, S. 475–497; S. Börner: *Von Münzen und Menschen. Die Heidelberger Münzsammlung*, S. 499–516; A. Kugler-Kießling: *Wenn Sammlungen ihren Dornröschenschlaf beenden dürfen. Die numismatische Sam-*

lung der TU Bergakademie Freiberg, S. 517–539; T. Bendschus: *Die Geschichte des Münzkabinetts in der Antikensammlung. Kunsthalle zu Kiel (1840–2019)*, S. 541–557; E. Wirbelauer: *Die Einrichtung der Münzsammlung des Straßburger Instituts für Altertumswissenschaft*, S. 559–586; K. Martin: *‘Einmalig günstige Gelegenheiten’. Von Apostolo Zeno, Theobald Bieder, Peter Berghaus und der Einrichtung der Münzsammlung an der Universität Münster*, S. 587–619; K.-L. Elvers: *‘Sehr geehrter Herr Doktor!’ Karl Welz (1887–1964). Ein Sammler und seine Händler. Anhang, Schriftenverzeichnis Dr. Karl Welz*, S. 621–642; G.C. Watson: *Das Archiv Konrad Krafts an der Goethe-Universität. Genese, Systematik und Digitalisierung einer numismatischen Abgussammlung*, S. 643–657; J. Wienand: *Homini lupus? Die bemerkenswerte Geschichte eines digitalen Typenkatalogs der antiken Münzprägung Kleinasiens an der Universität Düsseldorf*, S. 659–691; M. Boss, A. Murgan: *Von Voit von Salzburg bis zu Ulrich Zwicker, vom Münzfreund zum Materialwissenschaftler. Geschichte und Zukunft der Münzsammlungen der FAU Erlangen-Nürnberg*, S. 693–707; B. Weisser, J. Wienand: *Materialität und Digitalität. Universitäre Münzsammlungen im Verbund mit dem Münzkabinett Berlin*, S. 709–727].

Reggiani, Nicola (Hg.): *Digital Papyrology III. The Digital Critical Edition of Greek Papyri. Issues, Projects, and Perspectives*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 366 S. 193 Abb.

[Inhalt: L. Del Corso: *Preface. The Paradox of Papyrology and the Digital Paradigm*, S. V–VI; N. Reggiani: *Foreword*, S. VII–VIII; N. Reggiani: *The Digital Critical Edition of the Papyri. Topics, Issues and Perspectives*, S. 3–48; A. La Veglia: *Being a Classicist in the Digital Age. New Challenges and Cultural Paradigms Between Copyright Issues and Open Access*, S. 49–70; F. Pagnotta: *The History of Political Thought and the AISPP Website in the ‘Post-Truth’ Era. Huizinga’s Lesson and Some Insights from Digital Papyrology*, S. 71–88; M. Berti: *Digital Catalogs of Ancient Greek Authors and Works through Papyrological Data*, S. 89–106; M. Depauw: *Why Not to Choose XML. Or the Importance of Identifiers*, S. 107–110; M.P. Chaufray, L. Uggetti: *GESHAEM and the Challenge of Encoding Greek and Demotic Papyri*, S. 113–124; A.M. Del Grosso, S. Zenzaro, F. Boschetti, G. Ranocchia: *Bridging Traditional and Digital Papyrology with Domain-Specific Languages. The GreekSchools Case Study*, S. 125–152; R. Bongiovanni: *A Digital Critical Edition of the Iatromagical Papyri. Challenges and Opportunities*, S. 153–162; E. Henriksson, M. Vierros: *Papy-Greek Search. Exploring the Language of Greek Papyri*, S. 163–184; E. Henriksson, S. Dahlgren, M. Vierros: *Phonological Variation in Greek Papyri. Two Case Studies Using PapyGreek Search*,

S. 185–206; D.R. Ruffilanchas: *Callimachus. A Digital Regest of Greek and Latin Papyri*, S. 209–220; K. Bentein: *Socio-semiotic, Multimodal Annotation of Documentary Sources. Digital Infrastructure in the Everyday Writing Project*, S. 221–256; S. Causo: *Enhancing Data Collection on the Materiality of Papyri. The Measurement Tool*, S. 257–284; E. Nury: *The Grammateus Project. Innovation and Challenges while Reusing Papyrological Data*, S. 285–302; M. D'Angelo, F. Nicolardi: *Addressing Material Issues through Digital Solutions. Maque-IT and the Virtual Reconstruction of the Herculeum Papyri*, S. 303–316; V. Damiani: *Automated Layout Segmentation and Text Recognition for Literary Papyri and Incunabula. A Case Report from Anagnos Project*, S. 317–326; I. Marthot-Santaniello, O. Serbaeva: *Digital Palaeography of Iliad Papyri, D-scribes Project and the Research Environment for Ancient Documents (READ) Platform*, S. 327–346; N.D. Cilia, T. D'Alessandro, C. De Stefano, F. Fontanella: *Writer Identification from Handwriting on Greek Papyri*, S. 347–357; *Index of Digital Resources and Projects*, S. 359–360; *Index of Modern Scholars*, S. 360–362; *Index of Ancient People*, S. 362–363; *Index of Papyrus Texts*, S. 363–364; *Index of Literary Sources*, S. 364–365].

C. ARCHÄOLOGISCHE DOKUMENTATIONEN

Abdullaev, Boriboi, Kai Kaniuth: *Karthago. Džarkutan Nekropole 4A. Katalog der Bestattungen*. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 362 S.

Bahn, Paul G.: *Cave Art. A Guide to the Decorated Ice Age Caves of Europe*. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 205 S.

Bruschetti, Paolo, Luana Cencialioli, Alberto Trombetta: *La Necropoli di Stroz-zacaponi (Perugia-Corciano)*. Roma: Giorgio Bretschneider Editore 2024. 365 S.
Monumenti Etruschi 16.

Coulié, Anne (Hg.): *La céramique milésienne et apparentée à l'époque archaïque. Actes du colloque international, 27–28 novembre 2019, auditorium du Louvre, C2RMF. Paris: Inscriptions* 2024. 265 S.
Cahiers du Corpus Vasorum Antiquorum France 3. [Inhalt: U. Schlotzhammer: *Die Vasenmalerei archaischer Zeit in Milet. Stil und Chronologie, Gefäßform und Ikonographie*, S. 23–38; K. Löhlhöfel: *Fikellura Mugs and Other Unusual Shapes from Taxiarchis Hill at Didyma. An Update*, S. 39–

47; H. Grönwald: *Bild und Ornament. Zur zeichnerischen Rekonstruktion archaischer Keramik aus Milet*, S. 49–75; A. Villing, H. Mommsen: *Miletos and his Pottery. The Contribution of NAA*, S. 77–103; A. Bouquillon, A. Coulié, J.-P. Berthet: *Retour sur la céramique milésienne du musée du Louvre. L'apport de nouvelles analyses d'argile*, S. 105–118; H. Mommsen, J.H. Sterba, A. Coulié: *Provenance of Four Archaic Vessels of the Louvre Collections by Neutron Activation Analysis*, S. 119–122; A. Coulié, N. Garnier: *Analyses biochimiques du contenu de cinq vases fermés milésiens du style des chèvres sauvages et du style de Fikellura conservés au musée du Louvre*, S. 123–134; M.N. Aytaçlar, Y. Sezgin: *Milesian Influence on East-Greek Pottery and especially on Aeolian Pottery*, S. 135–145; R. Gül Gürtekin-Demir: *Sharing the Same Mode in the Land of Lydians and Ionians. Local Figural Ceramics of Sardis*, S. 147–169; D.E. Chistov, I.I. Ilyina: *Fikellura Style Pottery in Stratigraphic Contexts of the Berezan Settlement*, S. 171–189; A. Buisikh: *Milesian Tableware. A Chronological Indicator for the Foundation of Borysthenes and Olbia*, S. 191–203; T.V. Ryabkova: *Tarasova Balka in the Trans-Kuban Region. Settlement or Nomadic Sanctuary?*, S. 205–217; M. Denti: *La transmission de l'imagerie gréco-orientale en Italie aux VIII et VII siècles avant J.-C. Par l'intermédiaire de la circulation des céramiques figurées et des céramistes égéens*, S. 219–235; Ch. Mazet: *Per vivere a Vulci é fatto vulcente. Le Peintre des hirodelles et son milieu*, S. 237–254].

Olbrycht, Marek J., Sabine Müller (Hgg.): *Cities, Trade, and Roads. From the Mediterranean to Iran and the Indus Valley*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego 2022. 407 S.
Anabasis. Studia Classica et Orientalia 12/13. [Inhalt: M.J. Olbrycht, S. Müller: *Ancient Cities, Trade, and Roads. An Introduction*, S. 7–15; S. Müller: *Methone. A Coastal City between Athens and Argead Macedonia*, S. 16–29; E. Paganoni: *Cities and Routes in Hellenistic Northern Anatolia*, S. 30–53; F. Landucci: *Alexander's City Network*, S. 54–61; K. Kessler: *Dūra am Tigris im nördlichen Babylonien und der Salzhandel*, S. 62–77; E. Foietta, C. Lippolis, V. Messina: *Seleucia on the Tigris. New Observations on the Landscape and City Layout*, S. 78–100; G. Ramsey Neugebauer: *The Hellenistic Poleis of Southern Babylonia and the Erythraean Sea*, S. 101–124; C.C. Lorber: *Coin Hoards and Trade in the Seleucid East*, S. 125–152; E. Foietta: *The Network of Routes in the Kingdom of Hatra*, S. 153–185; M.J. Olbrycht: *The Road Network in the Arsakid State*, S. 186–232; F. Schleicher: *Zum palmyrenischen Handelsnetz im Westen*, S. 233–267; M. Zuchowska: *Palmyra. The Centre of Textile Production and Trade?*, S. 268–303; M. Schuol: *Adulis und Aksum. Global Players im Fernhandel der Antike?*

- S. 304–329; H. Falk: *Maues, China, and the Replacement of the Indo-Greeks*, S. 330–353; V. Mordvintseva: *Kuban Elites and Main Trends in Their Outside Network Connections From the 3rd Century BC to the Mid-3rd Century AD*, S. 354–398].
- Pola, Angela: *La più antica produzione ceramica falisca a figure rosse. 2 Bde.* Roma: Giorgio Bretschneider Editore 2024. 642 S.
Monumenti Etruschi 15.
- Raja, Rubina (Hg.): *The Oxford Handbook of Palmyra*. Oxford: Oxford University Press 2024. 632 S. 96 Abb. 7 Map.
Oxford Handbooks. [Inhalt: Contributors, S. IX–XVI; Maps, S. XVII; R. Raja: *Palmyra-Tadmor in the Syrian Desert. An Introduction to the Handbook of Palmyra*, S. 1–14; E. Heldaas Seland: *Climate and Environment of Palmyra and the Syrian Desert*, S. 15–28; J. Chr. Meyer: *The Palmyrene Hinterland and Sedentarization*, S. 29–48; J. F. Healey: *Glimpses of Tadmur before Alexander. The Pre-Hellenistic Evidence*, S. 49–62; A. Schmidt-Colinet: *Hellenistic Palmyra. A Fata Morgana?*, S. 63–80; M. Gawlikowski: *Palmyra. The Development of an Ancient City*, S. 81–98; A. M. Smith II: *Palmyrene Identity and Community. Continuity and Change*, S. 99–112; E. E. Intagliata: *Palmyra and its 'Dark Ages' (273–750). An Archaeological and Historical Reassessment*, S. 113–128; S. P. Kowalski: *Palmyra in Late Antique and Medieval Times*, S. 129–142; U. Hartmann: *Palmyra and the Third-Century Crisis*, S. 143–160; N. Andrade: *Queen Zenobia. The Rise and Fall of Her Palmyra*, S. 161–178; E. E. Intagliata: *Palmyra and the Military. From the Roman Period to the Islamic Conquest*, S. 179–194; J.-B. Yon: *A Bilingual World? Language and Epigraphy in Palmyra*, S. 195–210; J. F. Healey: *The Palmyrene Tax Tariff*, S. 211–226; E. Cusini: *Aramaic Legal Language from Palmyrene Monumental Inscriptions*, S. 227–250; K. Schörle: *The Palmyrene Diaspora*, S. 251–260; E. Heldaas Seland: *Palmyrene Trading Networks*, S. 261–274; E. E. Schneider: *Palmyrenes in Rome*, S. 275–288; P. Edwell: *Palmyra and the Parthians*, S. 289–302; L. Dirven: *Palmyra and Dura-Europos. Contact, Impact, and Differences*, S. 303–320; E. E. Intagliata: *Urban Layout and Public Space. The Monuments of Palmyra in the Roman and Late Antique Periods*, S. 321–334; G. Zenoni: *Domestic Architecture in Palmyra*, S. 335–348; R. L. Le Blanc: *Religious Architecture. The Temples and Sanctuaries*, S. 349–364; A. Henning: *Built for Eternity. The Funerary Monuments of Palmyra*, S. 365–382; K. Juchniewicz: *The Fortifications and Military Architecture in Palmyra*, S. 383–398; D. Wielgosz-Rondolino: *Public Sculptures from Palmyra*, S. 399–416; R. Raja: *The Palmyrene Funerary Sculpture*, S. 417–432; M. K. Heyn: *Palmyrene Women. Breaking the Glass Ceiling or Window Dressing?*, S. 433–450; M. K. Heyn: *Representations of Men in Palmyra*, S. 451–466; R. Raja: *Religious Life and Priestly Representations in Palmyra*, S. 467–480; O. Bobou: *Children in Palmyra*, S. 481–498; J. Steding: *The Production Economy of Funerary Portraiture*, S. 499–516; R. Raja: *The Banqueting Tesseræ from Palmyra. Tokens for Religious Events*, S. 517–530; N. B. Kristensen: *Palmyrene Coinage*, S. 531–548; H. Eristov, C. Vibert-Guigue, N. Blanc: *Wall Paintings and Stucco Work in Palmyrene Funerary Hypogaea*, S. 549–566; A. Schmidt-Colinet: *A Note on Quarries and Textiles in Palmyra*, S. 567–578; A. Satre-Faurat: *Postludium. Palmyra and the Civil War*, S. 579–594; Index, S. 595–612].
- Spathi, Maria G., Maria Chidiroglou, Jenny Wallensten (Hgg.): *Apotropaia and Phylacteria. Confronting Evil in Ancient Greece*. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 280 S.
[Inhalt: C. A. Faraone: *Confronting Evil at the Boundaries of the City, the House, and the Human Body*, S. 1–10; V. Kousoulini: *Women's Choral Apotropaic Songs in Tragic Contexts of Domestic and Civic Disharmony*, S. 11–18; M. Giannopoulou: *Apotropaic and Prophylactic Practices at Troizen and Methana*, S. 19–32; O. Pilz: *Some Thoughts on Apotropaic Devices in Greek Pottery Production*, S. 33–41; A. Philippa-Touchais: *Archaic Anthropomorphic Figurines from the Argolid Potentially Associated with Ritual Activity of an Apotropaic Character*, S. 42–53; M. Chidiroglou: *Terracotta Figurines of Apotropaic and/or Prophylactic Character in the National Archaeological Museum, Athens*, S. 54–69; E. P. Papaioannou: *Clay Figurines from Smyrna in the I. Misthos Collection at the National Archaeological Museum of Athens. A Study in Deformity and Apotropaic Character*, S. 70–84; M. G. Spathi: *The Interpretation of Clay Gorgoneion-Roundels in Sacral Contexts. Evidence from the Sanctuary of Artemis Limnatis at Ancient Messene*, S. 85–99; D. Koletti: *Magic-Related(?) Graffiti on Pottery from Piraeus*, S. 100–108; E. Lambropoulou: *Reliefs from Ancient Messene. The Motif of the Open Hand*, S. 109–118; E. Pavlidis, A. Giovanopoulou: *Fearing the Evil Eye in Graeco-Roman Religion and Magic. Remarks on an Apotropaic Bas-Relief from Actia Nicopolis (Epirus, Greece)*, S. 119–127; V. Garaffa: *Sacred Transitions. Protecting City Gates in Sicily and Magna Graecia*, S. 128–138; S. Klinger: *Some Evidence for Amulets in the Demeter and Kore Greek Sanctuary at Ancient Corinth*, S. 139–150; A. Avramidou: *Tracing the Possible Prophylactic Attributes of Parthenos at Ancient Neapolis (Kavala)*, S. 151–161; D. Grigoropoulos: *Things Jingling from the Beyond. Tracking the Amuletic Function of Bells in Roman Greece*, S. 162–185; D. Paleothodoros, C. Karagiannopoulos: *An Etruscan Silver Ring Depicting a Scorpion*

- from a Deposit in an Archaic House in Philia (Karditsa), S. 186–203; C. Kallintzi, K. Chatzipropkiou: Apotropaic and Prophylactic Jewellery from Abdera, S. 204–222; B. Takács: Technical Phylactery in Graeco-Egyptian Ritual Practice, S. 223–232; D. Barcat: Reflections on Some Cases of interpretatio aegyptiaca on Magical Gems, S. 233–242; A. Maravela: Gem to Counter the Empousa, S. 243–250; E. Tsatsou: Chnoubis, Glykon, Agathodaimon, and the Strange Story of the Swamps of Central Macedonia. Notes on Magical Gems Depicting Snakes, S. 251–264; P. Vitellozzi: 'Against a Demon and Fears.' A Phylactery in the Archaeological Museum of Perugia, S. 265–271].
- Touchais, Gilles, Petrika Lera, Cécile Oberweiler (Hgg.): Sovjan. Village pré-historique lacustre d'Albanie sud-orientale. I. Le site dans son environnement. Athènes: École française d'Athènes 2023. 594 S.
- Recherches archéologiques franco-albanaises 5. [Inhalt: E. Fouache, A.-M. Lézine: Le lac Maliq et le bassin de Korçë, S. 7–36; S.E. Allen: The Floristic Environment of Sovjan, S. 37–62; A. Gradeisen, S. Bailon, M. Cheylan, L.G. Petit, C. Hanquet, G. Piquès: L'environnement animal de Sovjan, S. 63–78; G. Touchais, P. Lera: L'exploration archéologique du bassin de Korçë, S. 81–126; P. Lera, G. Touchais: Les fouilles de Sovjan, S. 131–144; G. Touchais, P. Lera: Les fouilles franco-albanaises (1993–2006), S. 159–193; G. Touchais, P. Lera: L'implantation du site. Topographie et morphologie, S. 197–203; C. Oberweiler: Les phases d'occupation du site. Séquence chrono-stratigraphique et architecturale, S. 203–485; Y. Maniatis: Modelling the Radiocarbon Dates from Sovjan, S. 487–493; M. Gori, T. Krapf, P. Lera, G. Touchais: Le site de Sovjan dans son contexte égéo-balkanique, S. 495–516; G. Touchais, P. Lera, C. Oberweiler: Conclusion, S. 517–583].
- Van Reeth, Jan M.F.: Le berceau minoen de la religion hellénique. Le labyrinthe des abeilles. Bruxelles: Éditions Safran 2025. 431 S.
- Collection Histoire 14.
- Vitezović, Selena, Christoforos Arampatzis (Hgg.): Hunting and Fishing in the Neolithic and Eneolithic. Weapons, Techniques and Prey. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 302 S.
- [Inhalt: A. Siddiq, V. Özkaya: Hunting and Fishing in Neolithic Anatolia, S. 1–27; P. Crabtree, D.V. Campana: Hunting in the Early Chalcolithic of Cappadocia, Central Turkey. Evidence from Çiftlik-Tepecik, S. 28–35; M. Nikolaidou, E.S. Elster: The 'Call of the Wild'. Hunting, Fishing and Foraging in the Early Farming Villages of Northeastern Greece. Environment, Technologies, and Culture, S. 36–65; S. Papadopoulos: Hunting at the Neolithic Lakeside Settlement of Anarghiri IXb in Western Macedonia, Greece. The Evidence of the Chipped Stone Projectile Points, S. 66–88; C. Arampatzis: 'Pick up Your Bows. We go Hunting'. Deer Antler Hunting Gear from the Neolithic Lakeside Settlement Anarghiri IXb, Western Macedonia, Greece, S. 89–102; N. Elenski, H. Markova, S. Markov: Going into the Wild. Hunting and Fishing at the Early Neolithic Site of Dzhulyunitsa-Smardesh, S. 103–119; K. Boyadzhiev: Distribution and Use of Projectile Points during the Chalcolithic Period in Bulgaria, S. 120–150; M. Mărgărit: Harpoons from the Tell-Settlement of Căscioarele-Ostrovel (Romania). A Technological and Functional Analysis, S. 151–172; M. Savu, C.-E. Ștefan: Indirect Evidence for Fishing on the Middle Course of Mureș River in the Late Neolithic. A Multi-Analytical Approach to Evaluating Osseous Hooks, S. 173–200; S. Vitezović, S. Antonović, D. Mihailović: Hunting and Fishing Equipment in the Neolithic of the Central Balkans, S. 201–224; A. Brown, J. Greenfield: 'Where are the Wild Things'. Wild Animal Exploitation during the Neolithic of the Central Balkans, S. 225–253; I. Clemente-Conte, J. Ramos-Muñoz, E. Vijande-Vila, J.J. Cantillo-Duarte, J.A. Riquelme Cantal, N. Mazzucco, D. Fernández-Sánchez, J.M. Corona Borrego, M. Soriguier-Escofet, R. Cabrera-Castro, D. Cuenca-Solana, M. Sánchez Aragón: Hunting and Fishing Weapons, Land and Marine Resources, Technology and Ways of Life in the Neolithic Sites of the Strait of Gibraltar Region, S. 254–280; P. Martín, J. Nadal, X. Oms, J.M. Vergès: Hunting Practices in Neolithic Sheepfold Caves in the Iberian Peninsula. El Mirador Cave (Sierra de Atapuerca, Burgos) and Cova Colomera (Serra del Montsec, Lleida), S. 281–302].
- Wagner, Martin: Das Fenster in der römischen Architektur. Zur Funktion und Bedeutung eines architektonischen Bauteils in der Wohn- und Thermenarchitektur von der Republik bis zum 3. Jh. n. Chr. Leiden: Sidestone Press 2024. 416 S. 379 Abb.
- D. BIBLIOGRAPHIEN. LEXIKA
-

E. WISSENSCHAFTSGESCHICHTE.
NACHWIRKUNGEN

Meyer-Schlenkerich, Carla: Wann beginnt die Papierzeit? Zur Wissenschaftsgeschichte eines Hoch- und Spätmittelalterlichen Beschreibstoffs. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 704 S. 9 Abb. zahlr. Taf. *Materiale Textkulturen* 45.

2. SPEZIALLITERATUR

Brentano, Franz: Die Psychologie des Aristoteles, insbesondere seine Lehre vom ΝΟΥΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ. Nebst einer Beilage über das Wirken des Aristotelischen Gottes. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 283 S.

Burkert, Walter: Kleine Schriften X. Varia. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 1244 S. 4 Abb. *Hypomnemata. Supplement-Reihe* 2.

Cooper, Jerrold S.: Enki and the World Order. A Sumerian Myth. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 233 S. 30 Abb. *Studies in Ancient Near Eastern Records* 31.

Coulié, Anne, Sandrine Dubel, Cécile Jubier-Galinier, François Lissarrague: L'univers du vase grec au musée du Louvre. Potiers, peintres et poètes de la Grèce antique. Paris: Mare et Martin 2023. 248 S.

Delucchi, Martina: Imagining Telephus. A Greek Myth Across Cultures in the Ancient Mediterranean. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 233 S. *Sozomena* 22.

DiGiulio, Scott J.: Reading Miscellany in the Roman Empire. Aulus Gellius and the Imperial Prose Collection. Oxford: Oxford University Press 2024. 340 S.

Ferguson, Michael P., Ian Worthington: The Military Legacy of Alexander the Great. Lessons for the Information Age. Abingdon: Routledge 2024. 370 S. 14 Abb.

Fröhlich, Niklas: Spätantike Chroniken im Fluss der Zeit. Kompilieren, Kürzen, Kontinuieren als kulturelles Phänomen, historische Quelle und philologische Herausforderung. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 505 S. *Millennium-Studien* 110.

Hijmans, Steven E.: Sol. Image and Meaning of the Sun in Roman Art and Religion. Leiden: Brill 2024. 821 S. *Religions in the Graeco-Roman World* 198.

Ho, Wai Ming: Der Nous Poiētikos. Ein Aspekt der Aristotelischen Transzendenz. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 326 S. *Quellen und Studien zur Philosophie* 155.

Hudson, Jared: The Rhetoric of Roman Transportation. Vehicles in Latin Literature. Cambridge: Cambridge University Press 2021. 353 S.

Icardi, Giulia: Affirmer sa puissance par la mer. La rivalité pour l'hégémonie en Grèce dans la première moitié du IV^e siècle avant J.-C. Lyon: MOM Éditions 2024. 388 S. *Histoire & Épigraphie* 5.

Ioannidopoulos, Grégory: La Questure. Histoire d'une magistrature de la République romaine (264–27 av. J.-C.). Liège: Presses Universitaires de Liège 2024. 820 S. *Série Histoire* 6.

Kimmel-Clauzet, Flore: Définir l'épopée en Grèce ancienne. Contribution à une histoire de l'idée d'épopée d'Hérodote à Tzetzes. Lyon: MOM Éditions 2024. 273 S. *Littérature & Linguistique* 7.

Klemm, Matthew: Medical Anthropology in the Late Middle Ages. Pietro d'Albano on Body, Soul, and the Virtues. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 157 S. *Medicine in the Medieval Mediterranean* 11.

Krasilnikoff, Jens A., Benedict Lowe: The Greeks in Iberia and their Mediterranean Context. Abingdon: Routledge 2024. 262 S. *Routledge Monographs in Classical Studies*.

- Marks, Raymond: Transgressive Heroism. Gender, Genre, and Ovid in Valerius Flaccus' ›Argonautica‹. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 290 S.
Trends in Classics 175.
- Matessi, Alvis: Frontiers, Territories and the Making of Hittite Political Landscapes. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 351 S.
Studies in Ancient Near Eastern Records 32.
- Pitz, Zoé: Le bestiaire sacrificiel. Dans les normes rituelles grecques. Liège: Presses Universitaires de Liège 2024. 322 S.
Kernos Supplément 43.
- Rashed, Roshdi: L'optique dans l'Inde islamique au XVIIe siècle. Ibn Šāliḥ, ›Sur les miroirs ardents paraboliques‹. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 200 S.
Scientia Graeco-Arabica 44.
- Salisbury, Joyce E.: The First Christian Communities, 32–380 CE. Quiet Christians, Visible Martyrs, and Compelling Texts. Abingdon: Routledge 2024. 195 S.
- Schmieder, Leon: Deskription und Metapoetik in der spätantiken lateinischen Dichtung. Untersuchungen zur literarischen Beschreibung bei Claudian, Prudentius und Ausonius. Berlin/Boston: De Gruyter 2022. 296 S.
Millennium-Studien 100.
- Sier, Kurt: Aeschylus' Choephoroi. Issues of Interpretation and Text. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2024. 68 S.
Abhandlungen der Geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse 3.
- Stern, Matthias: Taxes and Authority in the Late Antique Countryside. The Reach of the State and the Pagarchs of Byzantine Egypt (284–642 CE). Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 394 S. 4 Abb. 6 Taf.
Archiv für Papyrussforschung. Beihefte 55.
- Suaria, Tommaso: Il Mito di Atreo e Tieste nella tragedia greca frammentaria di V secolo a.C. Roma: Edizioni Quasar 2025. 228 S.
Quaderni dei Seminari Romani di cultura greca 34.
- Tribulato, Olga, Federico Favi, Lucia Prauscello: Ancient Greek Purism. 1. The Roots of Atticism. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 621 S.
Purism in Antiquity 1.
- Walde, Christine: Lucan's Epos vom Bürgerkrieg zwischen Caesar und Pompeius. Eine poetische Anatomie menschlicher Destruktivität. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 567 S.
Studies in Ancient Civil War 3.

3. SAMMELWERKE

- Audano, Sergio (Hg.): Aspetti della Fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della Ventesima Giornata di Studi. Sestri Levante, 15 marzo 2024. Foggia: Il Castello Edizioni 2025. 198 S.
Echo 45. [Inhalt: S. Audano: Premessa, S. 9–10; B. del Giovane: Petrarca e le epistole di Cicerone. Storia di un trauma, S. 11–40; V. Melis: Letture 'curiose' delle Vite di Plutarco. Un esempio sardo tra erudizione e antropologia, S. 41–68; E. Panizon: Antico e natura in una tarda opera grafica di Annibale Carracci, S. 69–99; A. Borgna: Nam litteris satis inquinatus est. Genitori, figli e studi letterari da Petronio a Elena Ferrante, S. 100–150; C. Longobardi: Le molte strade di un mito. Cinira, Mirra e Adone, S. 151–170; M.J. Falcone: Una danza di corpi in trasformazione. Virgilio Sieni e la fortuna coreutica di Ovidio, S. 171–198].
- Bassani, Maddalena, Ria Berg (Hgg.): Locus horridus. Ansie romane verso il mondo naturale. Roma: Edizioni Quasar 2024. 326 S.
Acta Instituti Romani Finlandiae 52. [Inhalt: R. Berg: Prefazione, S. 7; M. Bassani, R. Berg: Introduzione, S. 9–14; P. Carafa: Il mondo naturale nei paesaggi antichi creati dall'uomo, S. 17–36; A. Ameduri: L'eruzione dell'Etna in Virgilio (Aen. 3.570–84). Una catastrofe 'da manuale', S. 37–47; L. O'Hearn: Etna in the Breast. Ovid, Volcanoes, and the Violence of Erotic Desire, S. 49–61; G. Lepore: Poseidon e le 'terre molli'. Ansie acquatiche e tentativi di stabilizzazione dei terreni paludosi, S. 63–74; J. Turchetto: Inamoena Cappadocia. Luoghi insospitati e acque magiche in Anatolia centrale, S. 75–85; F. Berardi, M. Presutti: La metafora del locus horridus nei manuali retorici tra impressioni visive e percezioni sonore, S. 89–99; A. Lampinen: Lucus horridus. Emotional Responses to 'Northern' Holy Groves in Lucan and Tacitus, S. 101–116; E. Pyy: Densa noctis in umbra vi potitur votis. Forest Imagery and Landscape Description in the Rape of Deidamia in Statius' Achilleid, S. 117–130; M. Bassani: Un horridus Gerione alle

Aquae Patavinae. Nuove ipotesi per il cippo polifalco da Este, S. 133–155; N. Fleury Solley: *Ecological Awe in a Horatian Diptych* (Odes 1.22–1.23), S. 157–164; M. Remahl: *Lion Encounters and Hostile Environments in Lucan's Pharsalia and Statius' Thebaid*, S. 165–179; E. Voltan: *Iamque adeo scopulos Sirenum. Il mito di Ulisse e le sirene nella pittura parietale romana*, S. 181–193; R. Berg: *Bringing the Wilderness into the Domus. Loca horrida in Roman Domestic Decor*, S. 197–218; S. Foresta: *L'orrida assenza e il felice ritorno del princeps. La natura nell'elaborazione augustea tra ansie e rinascite*, S. 219–234; S. Wyler: *Killer Creepers. The Uncanny of Nature in Dionysiac Roman Images*, S. 235–246; F. Mermati, L. Di Franco: *Domare l'horridus. Il paesaggio flegreo da immaginifica ambientazione sacra ad elemento del luxus*, S. 247–270; M. Giglio: *La Grotta del Cane ad Agnano. Un locus horridus antico?*, S. 273–281; P. Zanovello: *Draco e il culto del serpente nel nord Africa romano*, S. 283–294; D. Spencer: *Rome's Unquiet Ghost? The Death and Resurrection of Nero in Suetonius and Piranesi*, S. 295–312; E. Malaspina: *Epilogue. Horridus/Inamoenus from a Landscape Typology to a Way of Life?*, S. 313–324].

Betjes, Sven, Olivier Hekster, Erika Manders (Hgg.): *Tradition and Power in the Roman Empire: Proceedings of the Fifteenth Workshop of the International Network Impact of Empire*. Nijmegen, 18–20 May 2022. Leiden: Brill 2024. 342 S.

Impact of Empire 50. [Inhalt: List of Figures and Maps, S. IX–X; Notes on Contributors, S. XI–XIV; S. Betjes, E. Manders: Introduction, S. 1–10; A. Gartrell: *A Divine Right to Rule? The Gods as Legitimizers of Power*, S. 11–26; F. Lozano, E.M. Griñalvo: *Closing a Highway to Heaven. Discontinuities in the Divinisation of Human Beings in Roman Times*, S. 27–42; E.T. Pagola, T.N. del Hoyo: *Women's Mediation and Peace Diplomacy. Augustan Women through the Looking Glass*, S. 43–60; F. Groll: *Republican Traditions, Imperial Innovations. The Representation of the Military Prowess of Augustus' Family*, S. 61–75; L. Capponi: *Augustus and Traditional Structures in Egypt. Grand Policies or Ad Hoc Measures?*, S. 76–89; S. España-Chamorro: *Between Tradition and Innovation. Place Names and the Geography of Power in Late Republican and Early Imperial Hispania*, S. 90–109; S. Betjes: *Paving the Route of Hercules. The Via Augusta and the Via Iulia Augusta and the Appropriation of Roadbound Traditions in the Augustan Age*, S. 110–136; Chr. Bruun: *Municipal Elections in the Roman West during the Principate. The Strength of Tradition*, S. 137–155; M. Carucci: *Plotina and the (Re)Invention of the Tradition of Womanhood*, S. 156–170; J.M. Cortés-Copete: *Hadrian. Imperator Nomothetes. Ancient Laws for the Empire*, S. 171–185; G. Mitopoulos: *Between Tradition and Change. The Imitatio Principis in*

the Imperial East, S. 186–210; E. Daalder: *Tradition and Innovation in the Rescript Practice of the Emperor Caracalla*, S. 211–228; L. de Blois: *The Emperor Gallienus and the Senators. Tradition, Change, and Perception*, S. 229–240; N. Hächler: *The Role of Tradition for the Negotiation and Legitimation of Imperial Rule in the Gallic and Palmyrene Empires*, S. 241–259; J. Hahn: *Stylites on Pillars versus Sanctuaries on Summits. The Conquest of Traditional Cult Sites by Christian Ascetics in Northern Syria*, S. 260–300; S. Benoist: *Mos Maiorum and Res Novae. How Roman Politics Have Conceived Tradition, Transformation, and Innovation, from the Second Century BCE to the Fourth Century CE*, S. 301–316; F. Bono: *Justinian, the Senate, and the Consuls. A Rhetorical Memory of the Old Constitution*, S. 317–332; Index of Persons and Places, S. 333–338; General Index, S. 339–342].

Bothorel, Julie, Frédéric Hurlet (Hgg.): *Tirage au sort dans l'Antiquité. Du monde grec à Rome*. Lyon: MOM Éditions 2025. 345 S.

Histoire & Épigraphie 6. [Inhalt: J. Bothorel; F. Hurlet: Introduction, S. 9–20; J. Blok, I. Malkin: *Le tirage au sort dans le monde grec antique*, S. 21–34; Chr. Lundgreen: *Le tirage au sort dans la culture politique des mondes grec et romain*, S. 35–60; G. van Heems: *Le tirage au sort dans l'Italie préromaine. Le témoignage des sortes inscrites (mondes étrusque, rétique, sabellique et vénète)*, S. 61–82; Ph. Le Doze: *Les tirages au sort chez les poètes latins de l'époque augustéenne*, S. 83–94; M. Humm, T. Lanfranchi: *Le rôle du tirage au sort dans la mise en place des magistratures à Rome aux Ve–IVe siècles av. J.-C.*, S. 95–116; A. Díaz Fernández, F. Pina Polo: *La sortitio des provinciae quaestoriae à l'époque républicaine*, S. 117–130; C. Chillet: *Vote et tirage au sort. La sortitio en contexte comitial à l'époque républicaine*, S. 131–146; J. Bothorel, F. Hurlet: *Le tirage au sort comme principe du bon gouvernement à l'époque augustéenne*, S. 147–162; P. Cuzel: *Eo ordine digni. Procédure de recrutement des appariteurs des gouverneurs de province*, S. 163–180; J. Guillaumin: *Une pratique romaine. Le tirage au sort dans l'attribution des terres*, S. 181–194; P. Buongiorno: *Pratiche di sortitio nel processo romano fra repubblica e principato*, S. 195–214; A. Pont: *Le tirage au sort dans la vie publique des cités de l'Asie Mineure romaine*, S. 215–236; S. Augusta-Boulatrot: *Ad urnam potestatis. Une machine à tirer au sort (ou à voter ?) à Narbonne*, S. 237–252; Y. Berthelet: *Sortitio, auspicia et normes augurales sous la République romaine*, S. 253–264; M. Lesgourgues: *Le tirage au sort dans les pratiques divinatoires grecques. Usages attestés et pratiques historiographiques*, S. 265–276; J. Cornillon: *Pourquoi les premières générations chrétiennes ont-elles abandonné la pratique du tirage au sort?*, S. 277–292; Y. Sintomer: *La place de Rome dans l'histoire*

du tirage au sort, S. 293–306; G. Traina: *Alea et pouvoir dans la culture romaine* (Ier s. av. J.-C.–Ier s. ap. J.-C.), S. 307–312; V. Dasen: *Tirage au sort et jeux de chance dans le monde gréco-romain*, S. 313–326; *Index*, S. 327–339; *Index des noms de personnes et de lieux*, S. 339–344].

Capponi, Livia, Silvia Bussi (Hgg.): *Paideia e ginnasi in Egitto ellenistico e romano*. Milano: LED Edizioni Universitarie 2024. 208 S.

Studi e Ricerche. [Inhalt: S. Bussi, L. Capponi: *Introduzione*. Ginnasi, efebica ed Egitto nel dibattito più recente. *Prospettive di indagine*, S. 7–19; C. Zizza, G.B. Magnoli Bocchi: *La paideia in Grecia alle soglie dell'età ellenistica*. Alcune considerazioni sul sistema educativo elaborato da Aristotele, S. 19–43; J.-C. Couvenhes: *Sphairos de Borysthène, Cléomène III et τὴν λεγομένην ἀγωγὴν* (ce qu'on appelle l'agôgê), entre Sparte et Alexandrie, S. 43–75; M.C.D. Paganini: *Il ginnasio nell'Egitto ellenistico*. Alcune riflessioni, S. 75–93; B. Legras: *Les usagers du gymnase dans l'Égypte hellénistique*. *De nouvelles perspectives?*, S. 93–111; S. Bussi: *Les gymnases ptolémaïques dans la chôra*. Un exemple de transferts. *Culturels entre παιδεία et contexte militaire*, S. 111–133; S. Bussi, L. Capponi: *Presentazione della monografia di Bernard Legras, Cléopâtre l'Égyptienne* (Paris 2021), S. 133–145; L. Troiani: *Osservazioni sopra alcune tradizioni egiziane sugli ebrei*, S. 145–157; M. Piotrkowski: *'The Call of the Discus'*. *Jews as a Minority in Egyptian Gymnasia*. A Case Study, S. 157–175; L. Capponi: *Ginnasio, paideia e parrhesia negli Acta Alexandrinorum*, S. 175–201; L. Criscuolo: *Conclusioni*, S. 201–205].

Carlà-Uhink, Filippo, Eike Faber (Hgg.): *Corruption in the Graeco-Roman World. Re-Reading the Sources*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 344 S.

Twisted Transfers 1. [Inhalt: E. Faber: *Preface*, S. VII; F. Carlà-Uhink: *Twisted Transfers as Corruption. A Model and Its Application to the Study of Cicero's Trial Speeches*, S. 3–46; C. Rosillo-López: *The Corrupted Speak. Insights into Conversations on Bribery in Late Republican Rome*, S. 47–64; S. Malik: *Civil War and the Corruption of liberalitas in Tacitus' Histories*, S. 65–82; I. Leonardis: *Irreversible Corruption. Amputation Metaphors and the End of the Roman Republic*, S. 83–107; C. Degelmann: *Creating Evidence for Corruption. Plausibility Strategies in Athenian Democracy*, S. 111–128; P. Sängner: *Corruption in Greco-Roman Egypt. An Overview Based on the Papyri*, S. 129–144; E. Mataix Ferrándiz: *Ideas of Corruption in Roman Imperial Ports*, S. 145–166; M.G. Morcillo: *Suspect Inheritances. The Dark Business of Death in Ancient Rome*, S. 167–198; M. Patzelt: *Salvian and the Corrupted Church of Southern Gaul. How*

Avarice Endangers Episcopal Authority According to the Ad ecclesiam, S. 199–219; Y. Gershon: *Corruption and Anti-Corruption. Refusing 'Gifts' during the Pyrrhic War*, S. 223–256; S. Lacorte: *Beyond Crime. Corruption and Its Discursive Use through the Case of M. Aemilius Scaurus*, S. 257–286; A. Raggi: *Usurpation of (and Corruption Involving) the Right of Roman Citizenship in the Republic*, S. 287–306; C. Rollinger: *Alkan Promises. Sixth-Century Diplomacy and the 'Corruption' of the Justinianic State*, S. 307–334; *Index*, S. 335–344].

Dahlgren, Sonja, Martti Leiwo, Marja Vierros (Hgg.): *Scribes and Language Use in the Graeco-Roman World*. Helsinki: Societas Scientiarum Fennica 2024. 285 S.

Commentationes humanarum litterarum 147. [Inhalt: S. Dahlgren: *The Language Use of the Narmouthis Scribes. Foreign Language Perception and Native Language Transfer. A Case Study*, S. 1–22; J.V. Stolk: *Scribal Revision in the Process of Text Production. A Linguistic Typology of Scribal Corrections in Four Genres of Greek Documentary Papyri*, S. 23–48; M. Vierros, E. Henriksson: *Whose Words? Identifying Authors in Greek Papyrus Texts Using Machine Learning*, S. 49–77; C. Bruno: *Infinitives at Work. Competing Patterns in Early Ptolemaic Papyrus Letters*, S. 79–110; R. Duttonhöfer: *A Bilingual Scribe in Early Roman Tax Receipts from Elephantine*, S. 111–132; K. Benstein: *Documentary Papyri as 'Multimodal' Texts. Aspects of Variation in the Nephros Archive (IV CE)*, S. 133–162; T. Mari: *Spoken Greek and the Work of Notaries in the Acts of the Council of Chalcedon*, S. 163–192; V.B. Fendel: *Bilingual Letter Writers. The Verbs ὑπάγω, οἶδα and θαυμάζω in Formulae, Idioms and Collocations*, S. 193–219; T.S. Richter: *'You Know Justice and Law and the Kind of Writing of the Notaries' (Rhet)or(ic)al Skills and Scribal Act in P.Col. inv. 600 (a.k.a. P.Budge), Coptic Transcript of a Hearing in front of an Arbitration Council*, S. 221–252; T. Korkiakangas: *Early Medieval Scribes' Command of Latin Spelling and Grammar. A Quantitative Approach*, S. 253–278].

Föllinger, Sabine (Hg.): *Begründen und Erklären im antiken Denken. Akten des 7. Kongresses der Gesellschaft für antike Philosophie 2022*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 558 S.

[Inhalt: S. Föllinger: *Einleitung*, S. 1–11; S. Gödde: *Imaginäre Anfänge. Begründen und Erklären in aitiologischen Mythen*, S. 15–36; M. Becker: *Kein bloß weltlich Ding. Religiös-theologische Begründungen der Ehe im 1. Thessalonicherbrief des Paulus und in den Diatriben des Musonius Rufus*, S. 37–56; C. Schindler: *Causas memorare, causas cognoscere, causas expromere. Zu einer Poetologie der Ursachenforschung im griechisch-römischen*

Epos, S. 59–76; H. Leppin: Menschliches Handeln und göttliches Wirken in der christlichen Geschichtsschreibung der Spätantike, S. 79–102; V. Damiani: Selbsterklärende Wissenschaft. Metareflexion als Mittel zur Konstruktion medizinischer Autorität bei Galen, S. 105–118; C. Vassallo: 'Herrschaft und Knechtschaft'. Determinismus-Paradigmata bei Heraklit als Begründung und Erklärung der Welt, S. 123–162; A. Becker: Knowledge in the Theaetetus, S. 165–183; J. Bjelde: One over What Many? The Advantages of Forms and Nous as Aitia in the Phaedo, S. 185–196; P. Brüllmann: Ungerechte Könige. Überlegungen zum Verhältnis von ethischen und politischen Begründungen in der antiken Philosophie, S. 197–215; D. Meißner: Definition und Erklärung in Platons Sophistes, S. 217–235; B.M. Sattler: Platons Verständnis von Notwendigkeit, S. 237–259; W. Detel: Warum die Zeit ein Kontinuum ist und ein Vorher und Nachher aufweist. Weiche Begründungen bei Aristoteles, S. 263–282; A. Ferro: Aristotle's hexis-Based Epistemology. A Plea for a Virtue-Theoretical Reappraisal, S. 283–308; S. Kazmierski: Für uns oder der Sache nach? Zum Unterschied von Begründen und Erklären bei Aristoteles und Platon, S. 309–336; D. Quarantotto: Explaining the Growth of Scientific Knowledge. Aristotle's View, S. 337–350; P. Sandstad, L. Jansen: Aristotle's Four Causes. Coaction, Not Redundancy, S. 351–377; F. Masi: Aristotle and Epicurus on kinesia. A New Explanatory Model of Change and Causation in Ancient Atomism, S. 381–408; P.M. Morel: Justifying without Explaining. Epicurus on enargeia, S. 409–428; S. Maso: Secundum scholam disserere. Ways of Arguing according to the Different Philosophical Schools, S. 431–448; W.M. Stock: The Explanation of the Myth. Plotinus on Eros, S. 451–470; B. Strobel: 'Die Aufhebung der Hypothesen'. Antike Platoniker über die ἀρχὴ ἀνυπόθετος als Prinzip der Rechtfertigung und der Erklärung, S. 471–505; N. Strohbach: Erzählte Wissenschaft. Zum Potential des Mythos, S. 509–523; Informationen zu den Autoren und Autorinnen dieses Bandes, S. 525–530; Stellenindex, S. 531–548; Sach- und Namenindex, S. 549–558].

Grawehr, Matthias, Markus Kersten (Hgg.): A Second Gaze. Intertextuality and Transient Meaning in Roman Texts and Objects. Heidelberg: Propylaeum 2024. 440 S.
Created World 1. [Inhalt: M. Grawehr, M. Kersten: A Second Gaze. Transient Meanings beyond Intertextuality and Iconography, S. 1–32; I. Sassi: Drei Blicke auf das Verbotene. Die Diana-Gruppe im Goldenen Esel des Apuleius, S. 33–49; M. Rossetti: Intervisualità e intertestualità nella poesia astronomica latina di età augustea, S. 51–79; A.C. Miranda: Palmyrene Portraiture through Gazes Cast. The Practice of Collective Memory in Archaeological Archives, S. 81–102; E. Dal Chiele:

Quoting, Translating, Paraphrasing. Poetic 'Reuse' in Cicero's Philosophical Work, S. 103–132; R. Szeider: Hadrian, seine Zeit und Augustus. Architektonische Bezugnahmen auf Augustus im 2. Jh. n. Chr., S. 133–149; C. Ballestrazzi: Tra immagini e parole. Le tante vite del tempio di Apollonide di Cizico, S. 151–177; I. Foletti, M. Okáčová: AV-REA CONCISIS SVRGIT PICTVRA METALLIS. An Epistemological and Methodological Approximation of Early Christian Multimedia Visuality, S. 179–217; R. Sporleder: Invitation to Look Twice. Mythological Images on Campana Reliefs, S. 219–255; F. Sommer: Theonomastik und Intertextualität in lateinischen Fluchtafeln, S. 257–286; E. Günther, S. Günther: Roman only at First Glance? The Adaptation of Imperial Iconography in the Coin Types of Mannon Philorhormaios, S. 287–316; N. Berlin: Reconstructing the Renovation of House B at Tyndaris, S. 317–340; A. Reinhardt: Das Verschönerungsangebot. Wiederverwendete 'Campana-Reliefs' zwischen Pragmatismus und Bilderliebe, S. 341–368; D. Falkenback Ribeiro: Carving More Trees. Memory and Environment in Virgil and Calpurnius Siculus, S. 369–388; M. Paschalis: Horatian Recusatio in the Shadow of Virgil, S. 389–415; M. Kersten: Sinn im Zwischenraum. Über zwei Arten des zweiten Blicks und die Wirkung des Schriftbilds bei Vergil, S. 417–440].

Kirstein, Robert, Sebastian Schmidt-Hofner (Hgg.): Recht als Erzählung. Narratologie und Recht von der Antike bis in die Gegenwart. Basel: Schwabe Verlag 2025. 395 S.

Colloquia Raurica 18. [Inhalt: Vorwort der Herausgeber, S. 7; R. Kirstein, S. Schmidt-Hofner: Einleitung. Recht und Erzählung aus altertumswissenschaftlicher und diachroner Perspektive, S. 9–29; J. Gaaker: Particularising the Particular in Law. Telling Stories, Making Facts, S. 33–66; S. Dusil: Das hohe Lied der Richter? Verschiedene Erzählungen von der Stellung der Richter im 'Pachtinventar-Fall' des Reichsgerichts aus dem Jahr 1922, S. 67–90; J. Grethlein: The Reconfiguration of Law and Narrative in Plato's Apology, S. 91–104; B. Gray: Narrative in Hellenistic Civic Decisions. Persuasion, Legitimacy and 'Cultural Democracy', S. 107–136; S. Schmidt-Hofner: Narrative and the Drama of Government in Late Roman Legislation. A Narratological Approach to the Post-Theodosian Novels, S. 137–176; C. Ando: Deeds Undone. The Real, the Imaginary and the Equitable in Roman Law, S. 177–194; U. Babusiaux: Narrative Elemente in den libri quaestionum des Iulius Paulus, S. 197–230; R. Grundmann: 'A Quaint, but Legally Irrelevant, Meditation?' Narrative und narrative Rahmungen in jüdischen Responsa des 20. und 21. Jahrhunderts, S. 231–251; M.R. Niehoff: Roman-Style Jurists in Ancient Judaism. Telling the Story from Philo and Josephus to the Rabbis, S. 253–282; L.

Pilar Eberle: *Narrating Entitlement in Ancient Rome. Nomos, Empire and Political Economy between 100 BCE and 200 CE*, S. 285–306; R. Kirstein: *Recht und Erzählung in Plinius' Briefen. Strategische Hybridisierungen zwischen Fact and Fiction. Mit einem Epilog zu Hannah Arendt*, S. 307–338; J. Knappe: *Theorie des Nuklearrarrativs. Auch beim Bild und bei der Rhetorik von Sebastian Brants Freiheitstafel*, S. 339–92; Autorinnen und Autoren, S. 393–395].

Leach, Nathan, Daniel Ch. Smith, Anthony Keddie (Hgg.): *Revelation and Material Religion in the Roman East. Essays in Honor of Steven J. Friesen*. Abingdon: Routledge 2025. 344 S. 38 Abb.

Routledge Monographs in Classical Studies. [Inhalt: D.C. Smith, N. Leach; T. Keddie: Introduction, S. 1–8; P. Nogueira: *Apocalypse beyond Dualism. Connectivity and Metamorphose among Modes of Existence*, S. 17–31; L.R. Huber: *Reading Enslavement in Revelation*, S. 32–51; D.C. Smith: *Disabling the Laodikeian Assembly. Power of Sight as Site of Power in Revelation 3,13–22*, S. 52–64; G.S. Smith: *Paul and the 'Other' in Revelation's Letters to the Seven Churches Revisited*, S. 65–74; N. Leach: *Subversive Consumption. Revelation's Food Discourse within Roman Narratives of Invasive Foreignness*, S. 75–91; T. Keddie: *Blood Sacrifice in Revelation and Roman Asia. Encoding and Decoding Embodied Experience*, S. 92–108; D. Kurek-Chomycz: *(Inc)sensing Revelation. Incense, Senses, and the Agency of Incense Utensils in Apocalypse of John*, S. 109–126; A.H.-H. Ip: *The Institutional Function of the Agora and Its Relevance to New Testament Studies. A New Institutional Economics Approach to the Athenian Agora and the New Testament*, S. 129–143; J.Y. Kim: *Disposable or Transforming Body? 1 Cor 15,35–57 in the Context of Gladiatorial Games in Ancient Corinth*, S. 144–164; Chr.M. Thomas: *The Terrace Houses at Ephesos, Domestic Religion, and Pauline Discourses of Space*, S. 165–176; D. Schowalter: *'We're Going to Need a Bigger Altar!' Evidence for a Massive Sacrifice of Young Sheep/Goats at Omrit in Northern Israel*, S. 177–203; A. Harrington: *Ritualized Space beyond the Temenos in Ancient Priene*, S. 204–222; J. Økland: *Hera in the North-Eastern Peloponnese. Cult Epithets as Containers of Cultural Memory*, S. 225–240; A.H. Cadwallader: *The Lust for Recognition and Influence. Laodikeia and the Quest for Neokorate Status*, S. 241–257; J. Gunderson: *Vibrant Pomegranates. Urbanism and New Materialism in Ancient Side*, S. 258–278; C. Crews: *Problematising the 'Discovery' of Pepouza and Tymion*, S. 279–300; M.S. Ibita: *Partaking of the Death-Proclaiming Meal for Life. Re-Reading 1 Cor 11,17–34 from the Lens of Post-Traumatic Growth*, S. 301–313].

Pina Polo, Francisco (Hg.): *Cursus Honorum. Pathways to Rank and Power in the Roman Republic*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla 2025. 383 S.

[Inhalt: F. Pina Polo: Introduction, S. 9–15; F. Santangelo: *The Cursus Honorum from Biondo to Mommsen*, S. 17–36; H. Beck: *The Cursus Honorum before the Cursus Honorum. Debunking the Lex Villia Annalis*, S. 37–52; T. Lanfranchi: *Military Tribunes with Consular Power, Auspices and the Birth of the Cursus Honorum*, S. 53–77; F. Pina Polo: *The Political Career of Consulars in the 4th and 3rd Centuries BCE*, S. 80–101; M. Helm: *Honores to the Heroes. The Tribuni Militum and the Cursus Honorum*, S. 104–127; A. Russell: *The Tribunate of the Plebs and the Cursus Honorum*, S. 129–152; A. Díaz Fernández: *What Impact did the Provincial Management have on the Roman Cursus Honorum?*, S. 153–184; C. Steel: *The Cursus Honorum, the Senate, and the Lectio Senatus in the Long Second Century BCE*, S. 185–203; Ch. Rosillo-López: *In the 'Thick of Politics'. The Role of drafting Committees and Consilio in the Cursus Honorum of Young Senators (2nd–1st Centuries BCE)*, S. 205–225; D. Rafferty: *Legati pro praetore and the Rise of an Alternative Cursus Honorum*, S. 227–248; M. Jehne: *The Cursus Honorum and Rivalry. Some Episodes about Winners, Losers and Debts*, S. 249–271; R. Baudry: *Refraining from Running for Office in the Last Two Centuries of the Roman Republic. Voluntary Refusal, Constraints and Strategy*, S. 273–292; J. Bothorel: *Provinciam neglexit. The Consequences of Waiving the Right to Govern a Province for the Aristocrats during the Late Roman Republic*, S. 293–322; E. Todisco: *Praetors and Domestic Politics in Late Roman Republic 49–43 BCE*, S. 323–347; F. Hurlet: *Being a Consul under Augustus. A Career within the Career*, S. 349–366].

Ruffing, Kai, Julian Degen, Sebastian Fink, Kordula Schnegg (Hgg.): *Navigating the Worlds of History. Studies in Honor of Robert Rollinger on the Occasion of his 60th Birthday*. 3 Bde. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2024. 1460 S. 124 Abb. 5 Diagr. 7 Map. 18 Taf.

[Inhalt: A. Bernabé: *An Orphic Hymn to Persephone. Layers of a Literary and Religious Tradition*, S. 3–19; R. Bichler: *Von kühnen Seefahrern und den Randzonen der Welt*, S. 19–35; K. Droß-Krüpe: *Süßes Gold. Überlegungen zu einem Fall von Vandalismus an Bienenstöcken im römischen Ägypten*, S. 35–49; J. Degen: *Approaching 'Inherited Geographies' in the Ancient Worlds*, S. 49–85; M. Frass: *Martial und medici. Heilung zwischen Frust und Lust*, S. 85–101; P. Funke: *Local Adjustment in a World of Change. Megara and the Megaris as a Case Study*, S. 101–113; H. Graßl: *Semiramis und ihr Pferd*, S. 113–125; S. Günther: *Framing and Reframing (within) Diplomatic Negotia-*

- tions. A Note on Just. 42.5.6–9, S. 125–135; I. Hajnal: Die soziolinguistische Situation des Lykischen zwischen Achämenidenreich und Hellenismus. Eine aktuelle Bewertung, S. 135–149; L. Irwin: Place and Philological Complacency. The 'Harmless' Attractions of Goat Island (Od. 9.116–141), S. 149–169; D. Kiechl: Die Schädel von Pelusium. Ein Gedankenexperiment Herodots, S. 169–197; E. Kistler: 'Persian birds' at Monte Iato in Western Sicily? A Commentary on the Entangled World of the Fifth Century BCE, S. 197–225; M. Kōiv: Hesiod and the Near East. Responsibility for the Political Community, S. 225–245; J. Kopf: Augusteische Aes-Prägungen im Münzumschlag der augusteischen bis claudischen Zeit im Hochrheingebiet, S. 245–269; T. Mattern: Aineias in Arkadien, S. 269–285; M. Mauersberg: Traditionen und Prozesse des Vergangenheitswissen. Der Fall Kyrene. Ein Scholion zu Herodot IV. 145–205, S. 285–307; M. Meier: Constitutio Geiserici. Das vandalische 'Gesetz' über die Königsnachfolge, S. 307–323; L. Mihailescu-Bîrliba: Les Militaires d'origine Rurale de Mésie Inférieure (ou de Thrace) dans de Corps D'equites Singulares Augusti, S. 323–333; S. Müller: Athens' 'Fab Four' in the Hellespont and the Importance of Networks, S. 333–353; A. Naso: The Etruscan Thesauri in the Sanctuary of Apollo at Delphi, S. 353–367; B. Palme: Rudimentäre Bürokratie und reaktive Kaiser? Papyrologische Beobachtungen zur primitivistischen Sicht der römischen Verwaltung, S. 367–401; F. Posselt: Ephoros und die vier Weltgegenden, S. 401–429; P. Reinard: Schiffbau in Berenike Troglodytika. Eine Folge des römischen Indienhandels, S. 429–451; C. Rollinger: Vier Krönungen und ein Todesfall. Echos römischen Kaiserzeremoniells von Byzanz bis Moskau, S. 451–477; K. Ruffing: Empire, Tribute, and Power. From Athens to Susa and Back. The Athenian Community of Shared Memory, and the Historie as an Argument, S. 477–495; W. Spickermann: Lukian und der Geschichtsschreiber Herodot, S. 495–505; R. Steinacher: Austria. Medieval Political Terminology, Its Background and Development, S. 505–533; A. Wojciechowska: Epigraphic Culture in Egypt in the Fourth Century BCE, S. 533–561; T. Abusch, S.A. Geller: Some Observations on the Meaning and Use of the Term 'asrê in the Hebrew Bible, S. 561–569; M. Bietak, K. Kohlmeyer: Der Wettergott von Aleppo und der Doliche Berg. Zum Ursprung des Jupiter Dolichenus Kultes, S. 571–589; S. de Martino: Halpa-zidi, a Member of the Hittite Social elite in the Second Half of the Thirteenth Century BCE, S. 591–596; S. Fink: From Enlil the Destroyer to Enlil the Coward? Atrahasis as a Counter Text, S. 597–607; H.D. Galter: Die Wiederkehr der Vergangenheit. Schulgi von Ur und Gilgamesch von Uruk, S. 609–625; S. Heinsch: Ein Schubgefäß aus Khovle Gora / Georgien, S. 627–643; M. Jursa: From Uruk to Vitruvius and Back, S. 645–651; W. Kuntner: Das Karas-Zimmer in Aramus, S. 653–665; M. Lang: 'Rebellion', 'rebellieren' und die Frage nach staatlich legitimer Gewalt im Alten Orient des 1. Jt. v. Chr. und einer möglichen Resonanz in der Hebräischen Bibel, S. 667–680; R. Mattila: Two Cupbearers. Rab šāqê and šāqiu rabiū in the Neo-Assyrian Era, S. 681–688; H. Neumann, G. Neumann: Der Ruhm des Narām-Sin in Mardaman. Zeitgenössische Erfahrung oder späte Erinnerung? S. 689–703; M. Nissinen: Jealousy and Anger in Ancient Near Eastern Love Poetry, S. 705–725; S. Parpola: Phoenician Etymologies of Greek Mythological Names, S. 727–742; S. Ponchia: Una nota su testi d'archivio dalla periferia neo-assira, S. 743–755; D.T. Potts: Punitive Mutilation. Another Look at the Copper Head from Nineveh, S. 757–771; S. Richardson: Sargonic Points and Vectors. The Geographically Imagined Empire, S. 773–801; V. Sazonov, S. Kupp-Sazonov: Assurbanipal and Putin. Despots as Victims? S. 803–834; B. Schneider: The 'Torso' from the Statue of a King with a Fragmentary Votive Inscription Excavated in the Ziggurat Courtyard of the Ekur at Nippur in 1895, S. 835–844; G.J. Selz: Of Pots and People, S. 845–883; E. Dąbrowa: Taxes and Duties in the Parthian Empire, S. 887–900; T. Daryaei: History and Identity of the Medes, S. 901–911; H. Klinkott: The 'Achaemenids' – 'Our House'. The Creation of a Dynasty with an Imperial Aura, S. 913–943; I. Madreiter, A. Steiner: dayyā lu, (um)arzanapā ta und usnupā ta. Zu den Titeln dreier Amtsträger der teispidisch-achaimenidischen Verwaltung Babyloniens, S. 945–960; M. Malzahn: On Kanishka's Calendar Reform and Language Policy, S. 961–974; S. Manning: The Other Katabasis. Tissaphernes' Route West After Cunaxa, S. 975–992; K. Nawotka: Hellenism and the City in the Arsakid Empire, S. 993–1014; M. Cool Root: Ake Åkerström's 'kaleidoskopische Verhältnisse'. A Metaphor for Imperial Persepolis, S. 1015–1031; G. Rota: Questa o quella, per me pari sono? King Davit XI of Kartli between the Ottomans and the Safavids (How to Become a Renegade, 3), S. 1033–1045; Ch. Schäfer: Antigonos Monophthalmos, Ruler of a Short-Term Empire, S. 1047–1062; C. Steinwender: Some Thoughts on the Gawri Wall Situated in the Western Foothills of the Zagros Mountains, S. 1063–1078; M. Stevens: Layered Meaning. Spears, Enemies, and Achaemenid Iconography through Egyptian Eyes, S. 1079–1089; R. Strootman: The Polyglot King. The Persian Ideology of Mithradates VI Eupator of Pontus, S. 1091–1107; M. Waters: Aura Auramazda. Divine-Royal Shared Essence, S. 1109–1124; J. Wiesehöfer: Change and Dynamics in the Achaemenid Ideology of Ruler and Rule, S. 1125–1140; P. Gleirscher: The Nebra Sky Disc (Germany). 3 Phases, 3 Antithesis, S. 1143–1152; M. Kasper: 'Große Wunder Geschichten' in einer Montafoner Chronik aus dem 18. Jahrhundert. Einblicke in historische Vorstellungswelten im ländlichen alpinen Raum, S. 1153–1164; D. Kurella: Das Wallmapu der Mapuche. Ein 'Schattenimperium?', S. 1165–1190; A. Niederstätter: '...argentifodinam seu montem dictum Múntafüne'. Die

Urkunde König Friedrichs des Schönen vom 13. Oktober 1319 in ihrem historischen und regionalen Kontext, S. 1191–1207; A. Rudigier: Elias auf dem Feuerwagen. Zur Skulptur des Tiroler Barockbildhauers Johann Ladner in der Feldkircher Schattenburg, S. 1209–1215; W. Scheffknecht: Unterwerfungszwang und Disziplinierungsmittel. Urfeldbriefe für den Reichshof Lustenau aus dem 16. und 17. Jahrhundert als Herrschaftsmittel der Reichsritter/Reichsgrafen von Hohenems, S. 1217–1233; O.J. Schmitt: Der Tomorr. Der heilige Berg der Bektashi-Derwische in historischer Perspektive, S. 1235–1253; N. Schnetzer: Pater Anizet Riedi(n)ger (1740–1818), S. 1255–1267; J. Schwarz: Zerstörte Reiche, verlassene Städte, wüste Dörfer. Über das Erinnern an Untergänge im Mittelalter am Beispiel Adams von Bremen (Haithabu) und Dschuwanis (Merw), S. 1269–1297; A. Suppan: Das neue Europa nach dem Ersten Weltkrieg, 1918–1923, S. 1299–1303; M. Tschakner: Der Kapuziner Benedikt von Vaduz und die dortigen Hexenprozesse, S. 1305–1312; K. Ulanowski: Buddhism in Ancient Egypt? The Indians Travelling West, S. 1313–1336; M. Weszeli: Von Gerstetransporten, Booten und neuen šimdu-Massen, S. 1337–1345; H. Barta: Rechts-Geschichte und 'Semiotik', S. 1349–1367; A. Kellner: Carl Friedrich Lehmann-Haupt. Bilder und Abbilder in historischen Zeitungen, S. 1369–1387; W. Kofler: Der Antikenfilm als Objekt der Rezeption. Das Wagenrennen aus Ben-Hur in Männerpension, Star Wars. Episode 1 und Asterix bei den Olympischen Spielen, S. 1389–1402; M. Korenjak: Why is a Book of Geographical Maps Called an Atlas? S. 1403–1415; J. Kuciak: πῖνε, πῖν' ἐνι συμφοραῖς! Die Wandelbarkeit des menschlichen Schicksals und der Neid der Götter in der griechischen Dichtung archaischer Zeit, S. 1417–1430; S. Scharinger: Mit jungen Menschen über Alte Geschichte sprechen. Ein Blick in den österreichischen Geschichtsunterricht, S. 1431–1444; K. Schnegg: Die Proskription der Triumvirn. Appian über Feindbilder und Gewalt in Rom, S. 1445–1459].

4. ZEITSCHRIFTEN

Archaeologiae, 1–2, 2024.

[Inhalt: E. Chirico: Dall' aristocrazia senatoria alla proprietà imperiale. L'ager Cosanus tra fine I e inizi II secolo d.C., S. 11–45; C. Manetta: Rivestimenti pavimentali con raffigurazioni astrali di ambito italico. Indagine su un microcosmo musivo, S. 45–95; A. Russi: A proposito della successione a G. Beloch sulla cattedra di Storia Antica della R. Università di Roma 'La Sapienza' (1918–1919). La documentazione (I), S. 95–171; G. Trovato: Sapere scientifico in connessione. Persistenze e innovazioni tra Antichità e Medioevo, S. 171–175; M. Agazzi: Su una recente pubblicazione dedicata ai mosaici

parietali della prima chiesa di San Nicolò del Lido di Venezia, S. 175–178].

Archaeologia Maritima Mediterranea. An International Journal on Underwater Archaeology, 21, 2024.

Archaeologia Maritima Mediterranea 21. [Inhalt: R. Petriaggi: Editoriale, S. 9–13; P. Arnaud: Closed or Open Ports. Technical Solutions for a Difficult Compromise between an Efficient Traffic Flow and Security Requirements in Ancient Ports. Chains and Other Solutions (Part Two), S. 13–37; G. Bucci: Lucius Tarius Rufus e il commercio nell'Alto Adriatico augusteo. Nuovi dati per lo studio del relitto Fortuna Maris (Comacchio-FE). Con un'appendice di Carmela Vaccaro, S. 37–67; Š. Sviličić, S. Rudan, I. Radić Rossi, D. Bolf; A. Zamarin: Evolution of Amphorae Based on Mechanical Strength, S. 67–89; J. Leidwanger, E.S. Greene, N. Bartos, N. Constantine, F. Sgroi: Maritime Archaeological Investigations at Vendicari, Southeast Sicily. A Preliminary Report on 2023–2024 Work, S. 89–103; S. Medaglia: Le antiche cave costiere di Le Castella (Crotone), S. 103–167].

Ancient Society, 54, 2024.

[Inhalt: E. Krikona: Archaic Isonomia and the Development of Equality between Mass and Elite, S. 1–57; H. Hauben: The Final Stage of the Second Syrian War. A Reassessment of the Evidence with a New Analysis of Two Zenon Papyri from 254 BC, S. 59–90; M.B. Kutner: Public Granaries and Private Transactions. Infrastructure and Standardization, S. 91–132; C. Schubert: Das vestibulum als politischer Ort. Eine Machine-Learning-basierte Untersuchung, S. 133–159; L. De Ligt: A Quantitative Approach to Urbanism in the Southern Districts of Africa Proconsularis in the Mid-Third Century AD, S. 161–240; J.L. Rife, C.A. Faraone: Cursing in the Chamber Tombs at Roman Kenchreai. Contested Space and Elite Competition, S. 241–289; T. Grüll: Scroll and Codex on Phrygian Funerary Monuments. Indicators of Erudition or Religious Symbols?, S. 291–321; I. Uytendaele, J. Poblome, W. Eck: Honouring Provincial Governors. Roman Imperial Governor Monuments and their Late Antique 'Afterlife' at Sagalassos, S. 323–360].

Biblica. Commentarii periodici pontificii instituti biblici, 105, 2, 2024.

[Inhalt: S.J. Park: Temporal Disjunction Unveiled in Narratology. The Hidden Until Revealed (HUR) Technique in Exodus 2, S. 155–170; G. Kugler: Mother, Father, and Sons in Isaiah 40–66, S. 171–190; C. Obeid: Ben Sira et l'abeille (Sir 11,2–3). Étude d'une métaphore, S. 191–203; J. Nolland, B. Henning: נָתַן as Fornication. Challenging the Translation Tradition, S. 204–222; P. de Jong: John's Reuse of Exodus. Narrative Analogies with Theological Significance, S. 223–240; F. Bianchini: 'La lampada ardente e risplendente'. I

diversi punti di vista su Giovanni Battista e il suo ruolo per il lettore all'interno del racconto giovanneo, S. 241–264; D. Jeong: *The Resurrection of the Messiah's End-Time People. Describing Paul's Resurrection Discourse in Jewish Apocalyptic Terms*, S. 265–289; L. Lepore: U. Nommik, *Die Erzzerzählungen im Lichte höfischer Erzählkunst. Motivkritische Studien zu den Überlieferungen von Lot, Isaak, Rebekka und Jacob*, S. 290–292; J.P. Riordan: D.N. DeJong, *A Prophet like Moses (Deu 18,15,18). The Origins, History, and Influence of the Mosaic Prophetic Succession*, S. 292–295; A.P. SooHoo: Ch. Trimm, *The Destruction of the Canaanites. God, Genocide, and Biblical Interpretation*, S. 295–299; M. Kostrešević: A. Hentschel, *Die Fußwaschungserzählung im Johannes-evangelium*, S. 299–302; M. Rastoin: Y. Fisch, *Written for Us. Paul's Interpretation of Scripture and the History of Midrash*, S. 302–305; F. Wilk: M. Cramer, *Paulus und die Schriften Israels*, S. 305–309; J. Granados: J. Bergau, *Selbstverständnis im Gotteslob. Der Epheserbrief als Entwurf einer ekklesialen Gründungsgeschichte*, S. 309–312; H. Drawnel: A.B. Perrin, *Horizons of Ancestral Inheritance. Commentary on the Levi, Qabat, and Amram Qumran Aramaic Traditions*, S. 312–314].

Biblica. Commentarii periodici pontificii instituti biblici, 105, 3, 2024.

[Inhalt: N. Wasserman, Y. Bloch: *Wolves and Tribes. Amorite and Arab Parallels to Jacob's Blessing to Benjamin*, S. 315–329; E.C. Holgiun-Galvis: *Hebrew 'Idols' versus Greek 'Notions'. Use and Translation of 'gillûlîm' in Ezekiel*, S. 330–355; Ch.-A. Fogielman: *The Date of Ezra's Mission. Undoing Some Chronological Theologoumena*, S. 356–373; I. Bankhead: *Aspects of (Dis)Ability, Gender and Faith in Jesus' Healing Miracles*, S. 374–397; A.J. Coetsee: *The Entrance Motif in Hebrews 1,6a*, S. 398–419; A. Adair: *The Morning Star and the Womb of Dawn*, S. 420–443; J.M. Kozłowski: *'At Early Dawn'. Luke 24,1 and Plato's Protagoras 310a and Crito 43a*, S. 444–447; G. Fischer: *Hakon Sunde Pedersen, The Retributive and Suffering God of the Book of Jeremiah*, S. 448–450; C. Moriconi: *St. Arden Long, Dynamics of Charity and Reciprocity in the Book of Sirach*, S. 451–453; D. deSilva: E. Weiss, *De 2 à 4 Maccabées. Étude d'une réécriture*, S. 454–456; J. Schröter: W.T. Wilson, *The Gospel of Matthew. Volumes 1 and 2*, S. 457–460; J.-Y. Choi: S.J. Joseph, *A Social History of Christian Origins. The Rejected Jesus*, S. 460–463; A.Z. Wright: *Chr. Bryan, Son of God. Reflections on a Tradition*, S. 463–466; M. Carboni: N. Laneri, *From Ritual to God in the Ancient East*, S. 466–469; T. Esposito: F.M. Young, *Scripture. The Genesis of Doctrine*, S. 469–472; Pontificium Institutum Biblicum. *Anus academicus 2023–2024. II semestre*, S. 473; *In memoriam*: J. Beutler S.J., S. 474].

Chiron, 54, 2024.

[Inhalt: W. Westenholz: *A Danubian Epitaph Reconsidered. CLE 620 Francus ego...*, S. 1–18; H.-U. Wiemer: *Aristokratische Werte und bürokratisches Ethos in der spätrömischen Verwaltung. Johannes Lydos und Cassiodor im Vergleich*, S. 19–78; M. Hahn: *Propter Sodomitarum crimen. Social Control, Surveillance, and Sanctioning of Same-sex Sexuality in Late Antique Christian Communities*, S. 79–112; J.-C. Balty, W. Van Rengen: *Le dallage proto-byzantin de la Grande Colonnade d'Apamée et sa dédicace*, S. 113–129; H. Lotz, S. Prignitz: *Neues Altes von den Kalliasdekreten (IG P 52)*, S. 131–197; A. Magnetto: *Kyme, Seleuco, gli Etoi. Un nuovo documento da Kyme eolica e uno storico fra polis e corte*, S. 199–229; H.-U. Wiemer: *Wanderbeerden in Apulien. Pietro Polidori, Theodor Mommsen und CIL IX 2826*, S. 231–277; J.G. Schneider: *Kulte und Heiligtümer in Seleukia Pieria*, S. 279–368; A. Dolganov: *Imperial Law beyond the Edge of Empire. Roman Court Procedure in Chersonesus Taurica*, S. 369–428; S. Nemeti, R. Varga, D. Deac: *A Vignette from Dacia under Philippus Arabs. Revisiting the Altars of Marcus Publicianus Rhenus*, S. 429–447; H. Malay, M. Riel, A.S. Chankowski: *An Opisthographic Stele in the Izmir Archaeological Museum*, S. 431–474].

Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache, 101, 1, 2025.

[Inhalt: A. Alonso Déniz: *Φύλακος (Pseudo-Arcadius 167.2 Rousson = Hérodien 1.133.4 Lentz) et la formation et l'accentuation des anthroponymes grecs en -αιος*, S. 2–32; N. Zair: *Latin Scriptus in the Senatus Consultum de Bacchanalibus (CIL 12.581)*, S. 33–36; H. Jones, O. Jones, M. Macleod: *The Perfect in Homeric Greek. A Functional Account*, S. 37–105; I. Andrés-Alba: *On Eyes and Facets in Homeric Greek. Do ὀφθαλμοί, ὄμματα and ὁσσε refer to the Same Thing?*, S. 133–155; R. Wallace: *Faliscan Inscriptions in the Field Museum (Chicago, IL)*, S. 156–167; M. Shumilin: *Spretrix. An Overlooked Latin Word*, S. 168–173].

Hermes, 153, 2025.

[Inhalt: L. Edmunds: *The Household of Ischomachus in Xenophon's Oeconomicus*, S. 2–12; A. Teuschner, A. Gebler: *Kai tās oúsiās dē koínas poiησάμενοι. Gesellschaftsordnung im Antiken Lipara*, S. 13–27; J. Timmer: *Die lex Manilia de libertinorum suffragiis und die Gesetzgebung der Volkstribunen in der späten römischen Republik*, S. 28–50; A.J. Horne: *Ethical Architecture in Horace's Second Book of Satires*, S. 51–69; C. Le Feuvre: *Soranus of Ephesus, Orion and Meletius. With or Without η*, S. 70–92; G. Zago: *Anianeia*, S. 93–112; M. Korenjak: *Herr Durch und Frau Leicht. Zeus und Rhea im Proömium der Erga. Mr Through and Mrs Easily. Zeus and Rhea in the Proem of the Erga*, S. 113–117; F.G. Hernández Muñoz, M.A. García González: *Notes on the Position of the*

Pronoun Έγώ in the Iambic Trimeter of Greek Theatre (II). Comedy, S. 118–121; Ch. Gnlika: Verkannte Ausdrucksürze. Zu Tert. praescr. 16.1, S. 122–125].

Historia, 74, 1, 2025.

[Inhalt: E. Biondi: Dionisio di Mileto (FGrHist 687 F1) e le origini dell'alfabeto greco. Dionysius of Miletus (FGrHist 687 F1) and the Origins of the Greek Alphabet, S. 2–23; A. Gebler, J. Lanfer: ὡς ἄναθ' ὑμῖν τυραννίς ἐστι. Überlegungen zur Entwicklung der Tyrannisangst in Athen. ὡς ἄναθ' ὑμῖν τυραννίς ἐστι. Reflections on the Development of the Fear of Tyranny in Athens, S. 24–56; C. Eilers: Hyrcanus' ninth Year (Jos. AJ 14.148b), S. 57–70; A. Lopez Garcia: Fora Litibus Omnia Feruent. The Transfer of the Tribunals in Rome from the Forum to the Courtroom, S. 71–100; K. Tuori: Middlemen. How did Knowledge of Roman Law Spread outside Rome?, S. 101–128].

Historia, 74, 2, 2025.

[Inhalt: M. Anastasiadis: Slave Medical Treatment in Classical Greece Before and After the Slave Market, S. 130–160; T. Hirsch: Der Ausbruch des Krieges zwischen Makedonien und Athen 340 v. Chr. und [Dem.] 12. The Outbreak of War between Macedonia and Athens in 340 BC and [Dem.] 12, S. 161–184; K. Whitcomb: Mare pacavi a praedonibus. Divus Augustus and the Pacification of the Seas, S. 185–204; R. Last: Conflict, Contact, and Collegia. The Bridging and Bonding Associations of Roman Antiquity, and their Effects on Social Capital, S. 205–229; O. Hekster, T. Kaizerr: The Orient in Herodian, S. 230–254].

Invigilata Lucernis. Rivista di scienze dell'antichità e del tardoantico, 45, 2023.

[Inhalt: R. Dimundo: Presentazione, S. 7–13; I. Aulisa: Peregrinagia maritima tra Mediterraneo e Atlantico. Rotte, paesaggi e geografia sacra nelle fonti nautiche del medioevo, S. 13–37; L. Avellis: Natura, viaggio e viandanti nell'opera omiletica di Asterio di Amasea, S. 37–51; C. Buongiovanni: Un itinerario lessicale. Viator nella poesia latina da Catullo a Marziale, S. 51–63; A. Capone: La paura del futuro. Gregorio di Nissa in viaggio verso Macrina, S. 63–73; E. D'Angelo: La 'mia Africa' di Alessandro Geraldini di Amelia († 1524), S. 73–77; S. Fascione: Nel labirinto di Ulisse. Il viaggio come topos epistolare, S. 77–89; A. Lagioia: Strade di charta. Viaggi della poesia dall'antichità al medioevo, S. 89–109; C. Longobardi: Il viaggio intellettuale della Periegesi di Prisciano, S. 109–119; G. M. Masselli: Joseph Tusiani e la sua montagna. Percorsi di un poeta neolatino, S. 119–147; A. Michalopoulos: The Sea-voyage as a Narrative Device in the Story of Ceyx and Alcyone (Ov. met. 11.410–748), S. 147–159; S.P. Yebeles: La montaña de diamante y la Tierra cúbica, S. 159–171; R. Perrelli: Il viaggio per mare catulliano tra retorica e letteratura, S. 171–183; C. Renda: Paesaggio, pathos e

poesia nella brevis tabella di Floro (1.33.12), S. 183–191; R.G. Salinero: La sinagoga come istituzione di accoglienza per pellegrini e viaggiatori ebrei, S. 191–213; M. Veronese: Le peripezie di Santippe e Polissena sulle tracce di Tecla, S. 213–227].

Revue d'Étude Augustiniennes et Patristiques, 70, 1, 2024.

[Inhalt: X. Morales: L'action de Dieu dans le monde selon Aristide d'Athènes, S. 1–30; A. Capone: Per una nuova edizione dell'Apologeticum di Tertulliano. Le citazioni in Eusebio di Cesarea, S. 31–51; D. Labadie: L'homélie arménienne In S. Stephanum (CPG 3535) d'Eusèbe d'Émèse est-elle authentique?, S. 53–66; Z. Zhou: A proposito di Ambrogio. De obitu Valentiniani 18, S. 67–83; F. Dolbeau: Le s. Dolbeau 2 (335 C). Un sermon d'augustin prêché à Carthage pour la fête du martyr Salvius?, S. 85–111; D.B. Janssen: Fulgentius of Ruspe and the Schematisation of Augustine's Soteriological Terminology, S. 113–148; Comptes rendus bibliographiques, S. 149–168].

Revue des Études Grecques, 137, 2024.

[Inhalt: J. Jouanna: Philologie de surface et philologie des profondeurs. Pour une histoire de deux hapax d'Hippocrate, Articulations c. 1, connus sous les formes διαχυρίειω et ισχυρίειω, S. 427–440; E. Squeri: Trois propositions textuelles issues de l'étude de la spécialisation verbale dans la langue de la gynécologie hippocratique, S. 441–470; P. Robiano: Dédicace et introductions. Étude sur les seuils de Philostrate, S. 471–502; B. Enfreim: 'Incolables sur les évangiles'. Parcours érotapocritique dans les chaînes sur Luc et les Quaestiones in Evangelia du Pseudo-Athanase, S. 503–530; M. Girardin: Mémoires plurielles de la crise Maccabéenne dans la littérature judéo-hellénistique. Trois études de cas, S. 531–550; Bulletin Épigraphique, S. 550–732; M.-H. Marganne: De l'alimentation à la médecine. L'utilisation du vin dans les papyrus littéraires grecs et latins relatifs à la cuisine et à la médecine, S. 733–748; D.-A. Daix: Esprit fort. Démotène, Contre Midias (XXI), § 199, S. 749–754; A. Grouard de Tocqueville: À propos de la nouvelle édition Teubner d'Athénée. L'épitomé des Deipnosophistes et le Marcianus Gr. Z. 447 (A), S. 755–762; Comptes rendus Bibliographiques, S. 763–806; Liste des Ouvrages Reçus, S. 807–810; Table des Matières Générale de 2024, S. 811–815].

Seminari Romani di cultura greca, 13, 2024.

[Inhalt: E. Dettori: Premessa, S. 3–5; L. Lulli: Allusive Modes and Intertextualities in Archaic and Classical Greek Epic and Elegy. Some Case Studies, S. 7–25; E. Dettori: Sui modelli di due passi ellenistici (Apoll. Rh. 4.1645–1647 e Lyc. 333), S. 27–30; E. Cerbo: Dono, reciprocità, philia. Alceste e la 'lezione' di Euripide per una nuova società (post-pandemica), S. 31–42; M. Napolitan: Pher. fr. 209 K.-A. (inc. fab.), S. 43–50; V. Tammaro: Una

traduzione da Aristofane, Pace 1–300, S. 51–62; R. Tosi: Clearco fr. 51 Dorandi, S. 63–69; A.M. Andrisano: Le conclusioni del De saltatione di Luciano. Hermes, dio dell'eloquenza, protagonista di un gioco ricercato per un pubblico di intellettuali, S. 71–84; S. Nannini: Il ruolo di Efesto e il tema prometeico nel discorso attribuito da Platone ad Aristofane nel Simposio, S. 85–101; L. Perilli: Su παρασημαίνεσθαι in Aristotele. O, dare un nome alle proprie fonti, S. 103–113; M. Broggiato: La voce δρασίων dell'Etymologicum Genuinum. Eratostene, Eupoli e i Baptai?, S. 115–124; F. Conti Bizzarro: L'Excerptum Vallicellianum dell'Onomasticon di Giulio Polluce, S. 125–135; D. Guasti: The Homeric Epithet ἰώμωποι, S. 137–141; A. Nicolosi: Strabone (14.6.3) testimone di poesia ellenistica. Il caso di Edilo e delle cerve sacre ad Apollo (SH 459), S. 143–149; F. Favi: Il testo di Senofonte e la lessicografia atticista, S. 151–214; M. Zaccaro: Affari pubblici, affari privati. Per una rilettura dell'exordium dell'orazione Sulla Pace di Isocrate alla luce dell'epitafio pericleo-tucidideo, S. 215–228; A. Salomone: Su un episodio delle biografie soloniane nelle Epistole dei Sapienti, S. 229–249].

Sicilia Antiqua, 22, 2025.

[Inhalt: E. De Miro: Ricordo di Francesco, S. 11; F. Mollo: Note sul sostegno di specchio in bronzo da Acquappesa (CS). Il contesto ed il manufatto, S. 15–22; V.K. Noulia: A Clay Mold from Skoutoussa. A Contribution to the Figurine Type of Comic Actor, S. 23–30; E.C. Portale: Augusto e la domus Augusta nelle isole minori della provincia Sicilia. Lipara, Gaulus, Melite, S. 31–44; G. Spagnolo: L'altare nell'area della Stazione vecchia di Gela. Struttura, contesto, significato, S. 45–62; U. Spigo: Presenze di ceramica figurata siceliota di età dionigiiana (e non solo...) a Messina, S. 63–74; L. Todisco: Desultores, non omnes, S. 75–77; A.T. Raffa: Lo spazio domestico nella città ellenistico-romana di Finziade sul Monte S. Angelo di Licata (AG). Prime considerazioni sui vani-cucina delle abitazioni, S. 79–103; C. Trombi: Selinunte (Missione IFA_NYU e UniMi). La classificazione della ceramica dopo lo scavo. Vocabolari, redazione TMA e quantificazione, S. 105–115; S. Vassallo: Considerazioni sull'urbanistica e sulla demografia di Himera, S. 117–125; R.J.A. Wilson: Philippianus e la sua tenuta rurale nella Sicilia tardo-romana. Il sito archeologico di Gerace presso Enna, S. 127–154; C. Zoppi: Il santuario di Zeus Meilichios a Selinunte prima del 409 a.C., S. 155–163].

Symbolae Osloenses, 98, 2024.

[Inhalt: L. Wash: Two Additional False Dual in Empedocles (fr. 15 DK), S. 3–13; L. Fratantuono: A Conjecture at Virgil, Aeneid I.574, S. 14–23; A. Monte: A Life in Fragments. The Physician Heras of Cappadocia and his Narthex between Indirect Tradition and Papyrus Evidence, S. 24–47; G. Wehus: 'What a Fine Thing It is to be able to say to Oneself...'. Reflexivity and Verbal Contexts in the

Stoic Epictetus, S. 48–73; M. Thoma: Kissing Someone's Footprints in Late Antiquity. Some Thoughts on Alciphron 3.31, S. 74–88; J.V. Stolk: The Spelling of Homophonous Morphemes. Scribal Corrections of <O, Ω> in Greek Documentary Papyri, S. 89–105; V.B. Fendel: Support-Verb Constructions in the Magical Papyri of the later Roman and Early Byzantine Periods. A Special Case of Technical Writing, S. 106–136; K. Dosoo, A. Nodard, P. Sarischouli: Bilingual Scribes in Magical Formularies: The Cases of PGM/PDM XII (=GEMF 15) and XIV (=GEMF 16), S. 137–168; A. Nodard: Considering PGM I as GEMF 31. Exploring the Form and Purpose of a Magical Formulary, S. 169–188; M. Blaco Cesteros: 'Counter-Catchwords' in the Codices of the Theban Magical Library, S. 189–215].

Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik,

232, 2024.

[Inhalt: P.J. Finglass: Another New Papyrus of Euripides' Ino, S. 1–34; Ch. Meccariello: Textual Notes on the New Euripides (P. PHIL. NEC. 23 v)*, S. 35–36; N. Kanavou, A. Papatthomas: An Account of Jesus' Burial, Resurrection and Descent into Hades, S. 37–50; G. Petzl: Corrigenda and Addenda to I.Sardis II, S. 51–73; S. Aneziri, J. Curbera, R. Kotansky: Glykera's Curse. A Revisited Text, S. 74–76; K. Clinton: I.Rhamnous 404. The Reunion of the Asty with Piraeus, Update, S. 77–96; M. Riel, E. Koparal, C. Tanriver: Aristotle's Friend Hermias in a New Inscription from Ionia, S. 97–115; E. Nieto Izquierdo: Une Enmodia 'de la cité' a-t-elle existé en Thessalie?, S. 116–122; R. Rönnlund: An Inscribed Slingshot Bullet from Anogio, Karditsa, Thessaly, S. 123–125; R. Rönnlund: An Overlooked Inscription from Myrini (Ancient Methylin), S. 126–128; M. Anastasiadis, D. Lewis: The Inside Woman. A New Solution to the Riddle of the Endothidia Dola (IC IV 72 II 11–16)*, S. 129–141; M. McGlin: An Analysis of Masimissa's Grain Donation to Hellenistic Delos, S. 142–158; P.A. Iversen: IG IX I², 4, 798 and the First Month of Corcyra's Prytany Year, S. 159–173; A.W. Johnson: Three Strigils and the Nominative, S. 175–180; A.W. Johnson: A New Knidian Eponym, S. 181–182; H. Golab, M. Skotheim: Costume Rentals in the Hellenistic Period, S. 183–190; S. García-Dils de la Vega, J. Oller Guzmán, D. Fernández Abella: Two Basket Tags of the Cohors Nigri Camerensiana, S. 191–198; A. Büllow-Jacobsen, Chr. Gorm Tortzen: IGUR II 750 Re-found, S. 199–200; R. Vecchiato: Kydias of the διάδοχοι and στρατηγός and Fragments of his Papers, S. 201–223; N. Gonis: Notes on Miscellaneous Documents XII, S. 224–230; G. Baetens, M.-P. Chaufray, W. Clarysee: A Bilingual Surety Contract for the Quarter Tax on Salted Meat and Cheese Reunited overseas, S. 231–240; L. Uggetti: Les différents de remploi des papyrus du Fonds Jouguet Fouilles, S. 241–258; G. Papaioannou: P.Monts.Roca IV 70 B. The Latin Introduction,

S. 259–262; W. Eck, A. Pangerl: *Eine Konstitution für das Heer von Niedermösien aus dem Jahr 116*, S. 263–267; W. Eck: *Zur Dauer der Konsulate im Jahr 127*, S. 268–274; W. Eck: *Der Kaiser, der sich nicht gerne in Rom aufhielt. Eine neue Reise des Septimius Severus in den Jahren 205/206*, S. 275–279; A. Sansone: *Il sito di rinvenimento del simulacrum Minervae*, S. 280–284; I. Israelowich: *Citra Causarum Cognitionem: The Meaning of 'Without Examination' in the Registration of Newborn Children*, S. 285–294; Th. Groff: *Der Grabaltar eines Freigelassenen im Kontext der Grabkultur Aquileias*, S. 295–302; M. Rašić, T. Dziurdzik: *Hiberna cohortis. New Domitianic Building Interpretation from a Dalmatian Fort*, S. 303–306; E. Hensley: *A Grave Stele for the Freedwoman Galeria Helpis*, S. 307–308; D.A. Walthall, K. Korbonem: *A Limestone Stamping Device with a Latin Personal Name from Morgantina*, S. 308–311].

5. EINGEGANGENE SEPARATA

Hillgruber, Michael: *‘Nicht ein Gefäß füllen, sondern ein Feuer entfachen!’ Streifzüge durch die Geschichte eines pädagogischen Mottos*. Halle: Universitätsverlag Halle-Wittenberg 2021. 39 S. *Hallische Universitätsreden* 20.

Hillgruber, Michael: *Der Philologe und der Dichter. Friedrich August Wolf und Johann Wolfgang von Goethe*. Halle: Universitätsverlag Halle-Wittenberg 2025. 54 S. *Hallische Universitätsreden* 26.