

## Bibliographische Beilage Nr. 3 Abgeschlossen Juli 2025

Die Bibliographische Beilage führt die Publikationen auf, die der Redaktion des Gnomon in gedruckter Form zugesandt worden sind. Die Aufnahme der Titel einschließlich Verlagsnamen erfolgt auf Grund der Angaben, die in den eingesandten Schriften enthalten sind. Eine Nachprüfung, ob die Angaben der Sach- und Rechtslage entsprechen, findet nicht statt. Die Anordnung ist innerhalb der Abteilungen alphabetisch. Formate werden nur angeführt, soweit sie größer als 8° sind. Die Bibliographische Beilage gliedert sich in:

1. Grundlagenwerke
2. Spezialliteratur
3. Sammelwerke
4. Zeitschriften
5. Eingegangene Separata

### 1. GRUNDLAGENWERKE

#### A. AUTOREN

Aelius Aristides. – Pernot, Laurent (Hg.): *En l'honneur de Rome. Discours 26. Texte établi, traduit et commenté.* Paris: Les Belles Lettres 2025. 316 S. *Collection des universités de France. Série grecque* 582.

Aristophanes. – Halliwell, Stephen (Hg.): *Wasps and Other Plays. A New Verse Translation, with Introduction and Notes.* Oxford: Oxford University Press 2024. 480 S. *Oxford World's Classics.*

– Kyriakidi, Natalia (Hg.): *Testimonia. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 263 S. Fragmenta Comica 10.2.*

Casapulla, Vincenzo: *Commento al libro XXIX di Tito Livio.* Huelva: Editorial Universidad de Huelva 2025. 331 S. *Huelva Classical Monographs 16.*

Cassius Dio. – Rich, John, Robin Waterfield (Hgg.): *The Fall of the Roman Republic. Roman History, Books 36–40.* Translated and with Introduction and Notes. Oxford: Oxford University Press 2024. 352 S. *Oxford World's Classics.*

Cicero. – Dyck, Andrew R. (Hg.): *A Commentary on Cicero, De Natura Deorum II.* Ann Arbor: University of Michigan Press 2025. 391 S. *Michigan Classical Commentaries.*

– Lévy, Carlos, Terence Hunt, Ermanno Malaspina (Hgg.): *Les académiques I.* Paris: Les Belles Lettres 2025. 222 S.

– Thomas, R. Douglas (Hg.): *Cicero's Brutus. Edition, Textual Commentary, and Study of the Transmission.* Oxford: Oxford University Press 2025. 368 S. 11 Abb. *Oxford Classical Monographs.*

De Martin, Sara (Hg.): *Proclide-Timoteo. Introduzione, Traduzione e Commento.* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 599 S. *Fragmenta Comica 16.8.*

Homer. – Wesselmann, Katharina (Hg.): *Homer's Iliad. The Basel Commentary. Book VII.* Berlin/Boston: De Gruyter 2023. 237 S.

Malamis, Daniel: *The Orphic Hymns. Poetry and Genre, with a Critical Text and Translation.* Leiden: Brill 2025. 671 S. *Mnemosyne Supplements 486.*

Orpheus. – Madela, Alexandra (Hg.): *The Argonautika by Orpheus. Writing Pre-Homeric Poetry in Late Antiquity*. Leiden: Brill 2025. 263 S.  
*Mnemosyne. Supplements. Late Antique Literature* 490.

Plutarch. – Nickel, Rainer (Hg.): *Gegen die Stoiker*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 400 S.  
*Plutarchs Moralia* 1.

Simplicius. – Golitsis, Pantelis, Philippe Hoffmann (Hgg.): *Commentaire à la «Physique» d'Aristote. Digressions sur le lieu et sur le temps*. Édition critique avec introduction et traduction. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 187 S. 4 Abb.  
*Commentaria in Aristotelem Graeca et Byzantina. Series academica* 9.

Theophanes. – Featherstone, Michael, Juan Signes Codoñer (Hgg.): *Chronographiae quae Theophanis continuati nomine fertur liber VI*. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 465 S.  
*Corpus Fontium Historiae Byzantinae Series Berolinensis* 58.

#### B. INSCHRIFTEN. PAPYRI. OSTRACA. MÜNZEN. HANDSCHRIFTEN

Academia Toscana di Scienze e Lettere 'La Colombaria' (Hg.): *Testi e lessico nei papiro di cultura greca e latina. Parte II.I. Frammenti Adespoti*. Firenze: Leo S. Olschki Editore 2023. 228 S. 18 Taf.  
*Corpus dei papiro filosofici greci e latini* 3.

Gonis, Nikolaos: *The Rendel Harris Papyri. Volume III*. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 186 S. 97 Abb.  
*Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beihefte* 51.

Merisio, Elisa N.: *Le iscrizioni metriche greche della Frigia orientale*. Edizione, traduzione e commento. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 567 S. 4 Map. 1 Taf.  
*Texte und Kommentare* 73.

Tomlin, Roger S.O.: *The Uley Tablets. Roman Curse Tablets from the Temple of Mercury at Uley*. Oxford: Oxford University Press 2024. 400 S.  
*Oxford Studies in Ancient Documents*.

#### C. ÄRCHÄOLOGISCHE DOKUMENTATIONEN

Calderone, Dario: *On the Paths of Prehistory. Tracking Mobility and Relationships from Neolithic to Bronze Age in Central Sicily*. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 108 S.

Courrier, Cyril, Jean-Pierre Guilhemet, Nicolas Laubry, Domenico Palombi (Hgg.): *Rome, archéologie et histoire urbaine. Trente ans après l'Urbs* (1987). Roma: École française de Rome 2022. 448 S.

*Inhalt: C. Courrier, J. Guilhemet, N. Laubry, D. Palombi: Les leçons d'Urbs et de Ferdinando Castagnoli, S. 1–7; M. Royo: L'Urbs, trente ans après. Retour vers le futur, S. 13–22; M.P. Muzzioli: 'I luoghi fermano il passato'. Fernando Castagnoli e le ricerche su Roma, S. 23–39; D. Palombi: Fonti letterarie e storia urbana. Tra rappresentazione e interpretazione, S. 45–54; G.L. Gregori, S. Orlandi: Il contributo delle fonti epigrafiche alla conoscenza della topografia dell'urbe. Novità, problemi e metodi, S. 55–67; A. d'Alessio: Fonti archeologiche. Dallo scavo al monumento, S. 69–86; A. de Cristofaro: Topografia e iconologia. Alcune riflessioni sui metodi e gli orientamenti della ricerca, S. 87–103; F. de Capraris: Urbs e pianta marmorea, trenta anni dopo, S. 105–118; P. Liverani: Memoria dell'antico, S. 119–132; Ph. Fleury, S. Madeleine: Topographie et urbanisme de la Rome antique à l'éclairage de la réalité virtuelle, S. 133–145; N. Purcell: Connected Spaces. The Forum's Orientation to the Capitoline, S. 151–164; J. Pflug: I palazzi imperiali sul Palatino a Roma, S. 165–191; P. Quaranta, A. Capodiferro: Appunti per un'interpretazione dello sviluppo urbano del colle Aventino, S. 193–205; A. Ten: Campo marzo. Dai dati al contesto, S. 207–221; C. Chillet: Rome et ses collines entre topographie et histoire urbaine, S. 223–235; A. de Santis: L'archeologia come strumento di ricostruzione storica. La protostoria, S. 237–251; L. Spera: Topografia della 'Roma Christiana'. Dopo Krautheimer, S. 253–277; R. Santangeli Valenzani: Roma tardo antica, trent'anni dopo, S. 279–284; A. Bertrand, S. Estienne: Lieux de culte et espace urbain. Le Paysage religieux au miroir de l'histoire urbaine, S. 291–303; C. Rosillo-López, F. Pina Polo: Lugares de participación política del pueblo y frente al pueblo en Roma, S. 305–320; E. Rosso: La célébration du pouvoir impérial et son inscription dans l'espace de l'Urbs sous le haut-empire, S. 321–333; Chr. Bruun: Approvvigionamento, infrastruttura, trasporti, S. 335–347; Ch. Davoine: De la gestion de la Ville aux pratiques sociales. L'apport des sources juridiques à l'histoire de l'espace urbain, S. 349–360; C. Courrier, J.-P. Guilhemet: Habiter Roma (II<sup>e</sup> s. av. J.-C.–II<sup>e</sup> s. ap. J.-C.), S. 361–375; N. Tran: La*

*visibilité du travail et des travailleurs dans la Ville, S. 377–387; A. Vincent: La sensibilité d'une ville. Rome, entre histoire urbaine et histoire des sens, S. 389–403; P. Gros: Postface, S. 405–409; Index de sources, S. 411–413; Index nominum, S. 415–416; Index historiographique, S. 417–421; Index topographique. Rome, S. 423–427; Index géographique. Hors de Rome, S. 429; Index de matières, S. 431–432; Résumés, S. 433–442].*

Ertel, Christine, Klaus S. Freyberger, Markus Wolf: Die Basilica Julia auf dem Forum Romanum in Rom. Archäologischer Befund, Rekonstruktion, Baugeschichte, Bedeutung und Rezeption. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2024. 290 S. *Sonderschriften des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Rom* 27.

Leek, Christian: Eine Chora für die Polis. Untersuchungen zur Entwicklung der Chora von Selinunt im Spannungsfeld zwischen ásty, Akragas und indigener Siedlungswelt (Westsizilien, ca. 650–409 v. Chr.). Wuppertal: AKRES Publishing 2024. 546 S. 104 Abb.

Pareja, Marie N., Robert Arnott (Hgg.): There and Back Again. Afro-Eurasian Exchange in the Neolithic and Bronze Age Periods. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 150 S. *[Inhalt: S. Ratnagar: Foreword. Old Assumptions Die Hard, S. 1–3; M.N. Pareja, R. Arnott: Introduction, S. 4–6; R. Arnott: Crossing Continents. Between the Indus and the Aegean in Prehistory, S. 7–18; G.E. Ludvik, J.M. Kenoyer: Indus-Aegean Interaction in the 3rd Millennium BC, S. 19–35; S.C. Ferrence, A. Gioumlia-Mair, Ph.P. Betancourt, M. Tsipopoulou: Junction Points. New Evidence for Long-Distance Trade between Minoan Crete and the East, S. 36–45; M.N. Pareja: Fierce Femmes. On the Syncretic Nature of the Bronze Age Divine in Afro-Eurasia, S. 46–71; A.N. Porter: The Iconography of Game Animals in Afro-Eurasia and Disease, S. 72–87; A.-E. Kechagias: The Ancient Views of India and Ethiopia as Evidence for Intercultural Contacts between Bronze Age India and the Mediterranean, S. 88–107; S. Muthukumar: Humbaba the Elephant? On Eastern Elements in the Standard Babylonian Gilgameš Epic, S. 108–116; T. Clayden: Babylonia abroad in the Kassite Period, S. 117–133; S.P.B. Durnford: Relations between the Indus and the Aegean in the Bronze Age. Assessing the Limited Linguistic Evidence, S. 134–150].*

Prost, Francis, Jean-Manuel Roubineau, Didier Viviers (Hgg.): Le monde des Grecs au VIe siècle avant J.-C. Rennes: Presses Universitaires de Rennes 2024. 752 S. PUR Référence. *[Inhalt: F. Prost, J.-M. Roubineau, D. Viviers: Introduction, S. 7–14; J. Zurbach: Le paysan et sa terre, S. 15–32; F. Prost: L'artisan et la commande, S. 33–74; A. Bresson: Le marchand et le risque, S. 75–100; I. Chalazonitis: Le soldat et le métier des armes, S. 101–122; J.-M. Roubineau: L'athlète et la couronne, S. 123–142; F. Prost: Le tyran et la politique, S. 143–166; M. Gagarin: Le magistrat et la loi, S. 167–180; L. Iribarren: Le sage et la nature, S. 181–200; V. Pirene-Delforge: Le dieu et l'offrande, S. 201–222; J. Zurbach: Paysages et territoires, S. 223–232; J.-Y. Marc: Colonnes, colonnades et paysages urbains, S. 233–258; R. Étienne: Marqueurs urbains, l'acropole, S. 259–274; E. Greco: Marqueurs urbains, l'agora, S. 275–300; N. Kourov: Marqueurs urbains, le rempart, S. 301–318; R.-M. Bérard: La tombe et l'espace funéraire, S. 319–338; P. Pomey (†), G. Raepsaet: La mule et le bateau, S. 339–380; P. Ismard: Libres et esclaves, S. 381–396; J. Wiliiaux: Époux et épouses, S. 397–412; S. Boebringer: Èros et culture, S. 413–440; N. Bernard: Jeunes et vieux, S. 441–454; E. Scheid-Tissinier: Agathoi et kakoi, S. 455–474; P. Schmitt Pantel: Sociabilités et communauté, S. 475–500; R. Descat: La monnaie et la dette, S. 501–514; D. Viviers: Le texte et l'autorité, S. 515–544; D. Viviers: L'écrit et la voix, S. 545–578; P. Rouillard, D. Agut-Labordère: Rencontres et face-à-face, S. 579–598; P. Schneider: Distances et confins, S. 599–620; F. Prost, J.-M. Roubineau, D. Viviers: D'un Mégaklär à l'autre. Esquisse d'un siècle..., S. 621–642; Bibliographie, S. 643–720; Index (personnes, peuples, cités, lieux), S. 721–730; Les auteurs, S. 731–732; Table des figures, S. 733].*

Tumolo, Valentina: The Early Bronze Age Seal-Impressed Vessels from Hirbet ez-Zeraqōn. Pot-Sealing Practices in the Levant and Northeastern Syria in the Fourth and Third Millennia BCE. Oxford: Archaeopress Publishing Ltd 2024. 509 S.

#### D. BIBLIOGRAPHIEN. LEXIKA

—

#### E. WISSENSCHAFTSGESCHICHTE. NACHWIRKUNGEN

—

## 2. SPEZIALLITERATUR

- Alpers, Klaus: Ausgewählte kleine Schriften. Die griechische Etymologika. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 231 S. 25 Abb. 3 Graf.  
*Etymologika. Studien 2.*
- Arzt-Grabner, Peter: Letters and Letter Writing. Leiden: Brill 2023. 455 S. 4 Abb.  
*Papyri and the New Testament 2.*
- Ballesteros, Bernardo: Divine Assemblies in Early Greek and Babylonian Epic. Oxford: Oxford University Press 2024. 496 S.  
*Oxford Classical Monographs.*
- Bonazzi, Mauro: Il demone della nostalgia. L'invenzione della Grecia da Nietzsche a Arendt. Torino: Giulio Einaudi Editore 2025. 276 S.
- Bottenberg, Laura: Friendship and Otherness in Lucian's 'Toxaris'. A Literary Commentary. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 392 S.
- Bryce, Trevor: Hattusili, the Hittite Prince Who Stole an Empire. Partner and Rival of Ramesses the Great. London: Bloomsbury Publishing 2024. 272 S. 16 Abb.
- Buccheri, Alessandro: Penser les humains à travers les plantes. Métaphores botaniques du corps et de la parenté dans la poésie grecque archaïque et classique. Grenoble: Éditions Jérôme Millon 2024. 416 S.
- Champlin, Edward: Tiberius and His Age. Myth, Sex, Luxury, and Power. Princeton: Princeton University Press 2024. 288 S.
- Cioffi, Robert: Egypt, Ethiopia, and the Greek Novel. Between Representation and Resistance. Oxford: Oxford University Press 2024. 304 S. 7 Abb. 2 Map.
- DeSilva, David A.: Judea under Greek and Roman Rule. Oxford: Oxford University Press 2024. 214 S.  
*Essentials of Biblical Studies.*
- Dimaggio, Giacomo: Les représentations du désir féminin dans la poésie latine, de Catulle à Juvénal. Contraintes et libertés de l'espace poétique. Lyon: MOM Éditions 2024. 328 S.  
*Littérature & Linguistique 6.*
- Edmonds, Alexander J.: Triumph and Betrayal. Assyria's Path to Empire, 935–745 BC. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 361 S. 16 Abb. 43 Taf.  
*Untersuchungen zur Assyriologie und vorderasiatischen Archäologie 17.*
- Erler, Michael: Lustkalkül, Askese und Weltoffenheit. Epikurs Lehre im Spannungsfeld von Tradition und Innovation. Basel: Schwabe Verlag 2025. 76 S.  
*Jacob Burckhardt-Gespräche auf Castelen 44.*
- Fiori, Roberto: Il diritto di Gubbio in età preromana. Uno studio sulle Tavole iguvine. Napoli: Jovene 2025. 374 S.  
*Consorzio Interuniversitario Gérard Boulvert.*
- Forster, Florian R.: Der Senat im frühen Rom. Die Entwicklung des Ratsgremiums von der Königszeit bis zur lex Ovinia. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 246 S. 2 Abb.  
*Studien zur Alten Geschichte 38.*
- Franklinos, Tristan E.: Propertius' Cynthia. The Book as Beloved. Oxford: Oxford University Press 2024. 256 S.
- Freiberg, Cassandra: Discourse Pragmatics and Prosodic Reconstruction. A New Approach to Prosodic Structure in Herodotus' Histories and Beyond. Wiesbaden: Reichert Verlag 2024. 364 S. 75 Abb.
- Friedman, Rachel D.: Derek Walcott's Encounter with Homer. Landscape, History, and Poetic Voice in Omeros. Oxford: Oxford University Press 2024. 352 S.  
*Classical Presences.*
- Gómez Seijo, Francisca: Rescatando a Helena. Caracterización de Helena en la tragedia homónima de Eurípides. Berlin/Boston: De Gruyter 2024. 264 S.

- González-Conde Puente, María P.: Los libertos de libertos en las provincias de Hispania. Zaragoza: Pórtico Librerías 2025. 228 S.
- Grethlein, Jonas: Reading the Odyssey. A Guide to Homer's Narrative. Princeton: Princeton University Press 2024. 328 S.
- Hardwick, Alexandra: Off-Stage Groups in Athenian Drama. Oxford: Oxford University Press 2024. 262 S.  
*Oxford Classical Monographs*.
- Hirsch, Tobias: Die Briefe des Isokrates. Politische Ratschläge und soziale Netzwerke im vierten Jahrhundert v. Chr. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 779 S. 1 Abb.  
*Hypomnemata* 223.
- Holzberg, Niklas: Menander. Einleitung. Göttingen: Verlag Antike 2024. 104 S.  
*Fragmenta Comica* 24.1.
- Janssen, K.P.S.: Marginalized Religion and the Law in the Roman Empire. Oxford: Oxford University Press 2024. 416 S.
- Karanika, Andromache: Wedding, Gender, and Performance in Ancient Greece. Oxford: Oxford University Press 2024. 304 S. 13 Abb.
- Kollmann, Bernd: Frühes Christentum und antike Sklaverei. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 250 S.  
*Biblisch-Theologische Studien* 197.
- Kunz, Melissa: Der Traum in der griechischen Philosophie. Von der archaischen Zeit bis zum frühen Hellenismus. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 548 S.  
*Hypomnemata* 222.
- Lewis, William: Division of Empire. The Reign of the Sons of Constantine. Oxford: Oxford University Press 2024. 240 S.  
*Oxford Studies in Late Antiquity*.
- Loehr, Regina M.: Emotion and Historiography in Polibius' Histories. Abingdon: Routledge 2024. 242 S.
- Lye, Suzanne: Life, Afterlife. Revolution and Reflection in the Ancient Greek Underworld from Homer to Lucian. Oxford: Oxford University Press 2024. 336 S.
- Łuć, Ireneusz: Roman Military Tribunes (First Century BC to Third Century AD). A Historical and Prosopographical Study. Volume I. Oxford: Archaeopress Ltd Publishing 2024. 396 S.  
*Archaeopress Roman Archaeology* 121.
- Matthews, John: From Byzantium to Constantinople. An Urban History. Oxford: Oxford University Press 2025. 280 S.
- McConnell, Tom: Chronology, Dialect, and Style in Early Greek Hexameter Poetry. Oxford: Oxford University Press 2025. 320 S.  
*Oxford Classical Monographs*.
- McPhee, Brian: Apollonius' Argonautica and the Homeric Hymns. A Study in Hymnody, Hero Cult, and Homeric Reception. Leiden: Brill 2025. 441 S.  
*Mnemosyne. Supplements* 489.
- Miller, Micah M.: Origin of Alexandria and the Theology of the Holy Spirit. Oxford: Oxford University Press 2024. 208 S.  
*Oxford Early Christian Studies*.
- Ntanou, Eleni: Epic Pastures. Reshaping Epic and Pastoral in Ovid's >Metamorphoses<. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 298 S.  
*Trends in Classics* 180.
- Paladini, Mariantonietta: Letteratura latina e Geografia ellenistica da Eratostene a Sallustio. Roma: Editrice Antenore 2024. 354 S.  
*Parole nel tempo*.
- Palme Bernhard, Angelika Zdiarsky: Die Macht der Worte. Herrschaft und kulturelle Vielfalt im antiken Ägypten. Wien: Phoibos Verlag 2025. 161 S.
- Park, Arum: Reciprocity, Truth, and Gender in Pindar and Aeschylus. Ann Arbor: University of Michigan Press 2023. 254 S.

- Phillippides, Katerina: Performance and Imagination. Dramatic Space in the Comedies of Menander, Plautus and Terence. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 204 S. *Trends in Classics* 186.
- Pietruczuk, Katarzyna: Chasing the Idea of Completeness. Great Book Collections in the Roman World. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 242 S. 3 Abb. *Trends in Classics* 182.
- Reese, Bettina: Tiere als Opfer. Die Diskussion um die Schlachtopfer der traditionellen Kulte vom 2.–5. Jh. n. Chr. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 471 S. 1 Taf. *Beiträge zur Altertumskunde* 422.
- Roberts, Jennifer T.: Thucydides. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press 2024. 160 S. 8 Abb. *Very Short Introductions*.
- Romano, Carman: Theology of Fear in Early Greek Epic. Abingdon: Routledge 2025. 232 S.
- Salemme, Carmelo: L'eroismo e la morte nella Tebaide. Letture staziane. Bari: Cucci Editore 2025. 160 S.
- Sowerby, Robin, Brad Cook: The Greeks. An Introduction to Their Culture. Abingdon: Routledge 2025. 298 S. 126 Abb. *Peoples of the Ancient World*.
- Tarwacka, Anna: The Censors as Guardians of Public and Family Life in the Roman Republic. Abingdon: Routledge 2025. 252 S. 2 Abb.
- Trivellizzi, Lara: Thinking, Believing, and the Realm of Appearances. Plato's Epistemology of Perceptibles in the Later Dialogues. Basel: Schwabe Verlag 2025. 252 S. *Philosophical Studies in Ancient Thought* 3.
- Villa, Eugenio: La tradizione manoscritta del 'De incredibilibus' di Palefato. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 364 S. 95 Abb. *Beiträge zur Altertumskunde* 424.
- Weiberg, Erika L.: Demanding Witness. Women and the Trauma of Homecoming in Greek Tragedy. Oxford: Oxford University Press 2024. 240 S.
- Whitchurch, Joe: Revenge, Punishment, and Anger in Ancient Greek Justice. London: Bloomsbury Publishing 2024. 288 S. 10 Abb. *Bloomsbury Classical Studies Monographs*.
- Ziosi, Antonio: Il fantasma del modello. Seneca, Ovidio, Virgilio e la tragedia di Amleto. Bologna: Pàtron Editore 2024. 172 S. *Testi e manuali per l'insegnamento universitario del Latino* 138.

### 3. SAMMELWERKE

- Amsler, Monika (Hg.): Knowledge Construction in Late Antiquity. Berlin/Boston: De Gruyter 2023. 306 S. 17 Abb. 3 Taf. *Trends in Classics* 142. [Inhalt: M. Amsler: *Introduction. Knowledge Construction in Late Antiquity*, S. 1–28; D. Picus: *Better Left Unread. Rabbinic Interpretations of Prophetic Scrolls*, S. 29–56; J. Coogan: *Tabular Thinking in Late Ancient Palestine. Instrumentality, Work, and the Construction of Knowledge*, S. 57–81; E. Mattingly Conner: *Leading Sources of Knowledge at the Monastery. Isidore of Pelusium*, S. 83–103; R. Stephens Falcasantos: *Fabricating Monstrosity. Archival Manipulation and the Production of Orthodoxy in Socrates of Constantinople's Ecclesiastical History*, S. 105–132; N. Reggiani: *Knowledge Construction in Progress. From Paratext to Marginal Annotations in the Greek Medical Papyri*, S. 133–153; C.A. Roby: *Learning from Mistakes. Constructing Knowledge in Late Antique Mathematical Texts*, S. 155–187; M. Amsler: *The 'Poetic Itch' and Numerical Maxims in the Talmud. An Inquiry into Factors of Knowledge Construction*, S. 189–218; L.I. Larsen: *Re-Scaffolding a 'Missing Chapter'*, S. 219–255; R. Edwards: *Grammar in the School of Diodore of Tarsus. An Institutional Context for the Transfer of Exegetical Knowledge*, S. 257–281].
- Bramanti, Andrea, Camilla Poloni, Michela Rosellini (Hgg.): L'Ars grammatica di Prisciano come fonte di tradizione indiretta. Atti del Convegno. Sapienza Università di Roma, Roma 6–8 settembre 2023. Hildesheim: Weidmannsche Verlagsbuchhandlung 2025. 328 S. *Collectanea Grammatica Latina* 19. [Inhalt: J. Khalil: *Le citazioni omeriche ed esioeede nell'Ars di Prisciano*, S. 3–31; L. Bettarini: *Frammenti di*

*poesia ‘eolia’ in Prisciano*, S. 33–51; M. Rosellini: *Un particolare caso di tradizione indiretta. Apollo-nio Discolo in Prisciano*, S. 53–74; E. Spangenberg Yanes: *Prisciano lettore di Terenzio*, S. 75–117; A. Bramanti: *Un intruso tra le fonti di un grammatico? I loci plautini nell’Ars Prisciani*, S. 119–190; S. Monda: *Prisciano e i frammenti della comoedia palliata*, S. 191–211; P. De Paolis: *Le citazioni di Lucrezio in Prisciano*, S. 213–247; C. Poloni: *Un frammento instabile. Il De re publica ciceroniano in Ars 15, 20, 5*, S. 249–266; I. Morresi: *Dov’è nato l’errore? Una casistica dalle citazioni letterarie nei libri 1–2 dell’Ars Prisciani (con una nota a Corinn.*, PMG 669), S. 267–296; P. Monella: *Citazioni letterarie e contesto grammaticale nei libri sul pro nome dell’Ars Prisciani*, S. 297–326].

Brockmann, Christian, Alessandro Musino, Stefano Valente, Eva Wöckener-Gade (Hgg.): Die griechische Gelehrsamkeit in Südtalien. Manuskripte, Texte und Wissenstransfer im 10.–13. Jahrhundert. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2025. 340 S. 169 Abb. 7 Graf. 31 Tab.  
*Etymologika. Studien 1.* [Inhalt: Vorwort, S. 7–10; P. Isépy: Textkritisches und Paläographisches zur Überlieferung der *Corpus Aristotelicum im Wind*. phil. gr. 100 (J) und seiner verschollenen zweiten Hälfte, S. 11–48; M. Krewet: Der *Anonymus Coislinianus-Kommentar in den südtalienischen Handschriften der Terra d’Otranto des 12. und 13. Jahrhunderts*, S. 49–86; M. Cronier: *Dioscorides in Southern Italy (11<sup>th</sup>–13<sup>th</sup>c.)*, S. 87–120.; G. Ucciardello: *The Lexica Synonymica and the ‘Terra d’Otranto’. A Reappraisal of Older Evidence and New Insights from a Neglected Witness* (Dresd. G 40), S. 121–172; R. Ceulemans: *Additions from the Etymologicum Gudianum in a Biblical Glossary Copied in Twelfth-Century Terra d’Otranto*, S. 173–198; E. Wöckener-Gade: *Variatio delectat. Beobachtungen zur Nutzung der Quellen im Etymologicum Gudianum anhand der Bearbeitungsstufen im Vat. Barb. gr. 70. Mit Beiträgen zu den Homerischen Epimerismen und zum Etymologicum Gudianum*, S. 199–234; A. Musino: *Some Remarks on the Transmission of the Etymologicum Gudianum. The First Family*, S. 235–270; G. Rossetto: *Books and Scribe on the Move. Italo-Greek Hands in the Library of Saint Catherine’s Monastery (Sinai)*, S. 271–298; L. Orlandi: *Tradizione indigena e contaminazione orizzontale nella transmisione di Galeno in Italia meridionale. Un esempio dalla Methodus medendi*, S. 299–310; A. Palla: *Überlegungen zur Überlieferung des Romans Barlaam und Joasaph in Südtalien*, S. 311–320; *Verzeichnis der Handschriften und Papyri*, S. 321–328; *Verzeichnis der Textstellen*, S. 329–340].

Bruno, Nicoletta (Hg.): Archaeologies, Origins, Antiquities. Narrating Early Cultural History in Ancient Greece and Rome. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 320 S.

*Beiträge zur Altertumskunde 421.* [Inhalt: N. Bruno: *Introduction. To Unravel the Origins*, S. 1–20; T. Rood: *Cultural History and Homeric Scholarship in Thucydides’ Archaeology*, S. 21–54; M. Erler: *Archäologie als Argument. Formen und Funktionen des Erzählens vom Altertum bei Platon*, S. 55–70; A. Iacoviello: *(Re-)Inscribing the Past, Interpreting the Present. The Archaeologiai of Hellenistic Inscriptions*, S. 71–100; N. Bruno: *Sallust’s ‘Archaeology’ in Bellum Catilinae*, S. 101–129; I. Leonardi: *Dicaearchus and Varro. Cultural History Between Bio-logy and Genea-logy*, S. 131–149; N. Bruno: *Mankind and Mother Earth. Lucretius, Seneca, and Universal History*, S. 151–177; Ch. Star: *Vergil and Early Human History*, S. 179–198; S. Brillante: *Il ruolo della famiglia nella tradizione dei testi e nella costruzione di una storia culturale antica*, S. 199–221; S. Alekou: *The Fictional Origins of ‘Heroic’ Rape Imagery. Callisto, Arachne, and Pygmalion’s Statue in Ovid’s Metamorphoses*, S. 223–248; M. Formisano: *Undoing Origins, Challenging the Roots. The Late Antique Origo gentis Romanae*, S. 249–267].

Bur, Clément, Thibaud Lanfranchi, Ghislaine Stouder, Alexander Vincent (Hgg.): Faire carrière. Ascension politique et mobilité sociale dans le monde romain à l’époque républicaine. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza 2025. 510 S.

*Liberia Res Publica.* [T. Lanfranchi: *Une carrière des tribuns militaires à pouvoir consulaire?*, S. 31–46; A. Bertrand: *Processus coloniaux et stratégies politiques des débuts de la République à la deuxième guerre punique*, S. 47–68; M. Balbo: *Politique et économie à l’âge d’or de la censure (IIIe-IIe siècles)*, S. 69–86; G. Stouder: *Une carrière diplomatique sous la République?*, S. 87–127; B. Augier: *‘Engagez-vous, rengelez-vous, qu’ils disaient’. Des carrières d’officiers à la fin de la période républicaine?*, S. 129–144; C. Rosillo López: *La présence de femmes romaines dans la sphère publique pendant la République*, S. 147–160; C. Bady: *La carrière de grammairien à Rome à la fin de la République et au début du Principat. L’opinion des lettres*, S. 161–182; Ph. Le Doze: *Faire carrière à Rome. L’exemple des hommes de lettres*, S. 183–209; A. Durand: *Ascensions sociales d’affranchis pompeiens. Ce que révèle l’étude archéo-anthropologique de deux tombaux à la Porte de Nocera*, S. 211–234; P. Montlahuc: *Scipion perd la main. Une carrière dans les méandres de la cité romaine*, S. 237–255; R. Baudry: *Carrière et défaites électorales lors des deux derniers siècles de la République romaine*, S. 257–271; C. Chillet: *‘Faire faire*

*carrière à Rome' ou les élus malgré eux, S. 273–286; J. Bothorel: Faire carrière sous le regard du peuple. Le rôle de l'opinion populaire dans la procédure de tirage au sort des provinces, S. 287–310; N. Leman-nais: La censure, une magistrature populaire? Le rôle de l'opinion populaire dans l'exercice de la censure républicaine (IIe–Ier siècles), S. 311–331; M. Nicolleau: La difficulté d'une carrière popularis. L'exemple de L. Appuleius Saturninus, S. 335–352; C. Landrea: Faire carrière dans l'ombre de ses frères. Le cas de C. Claudius Pulcher (pr. 56), S. 353–370; L. Traversa: La sévérité du Dolabella consul et l'utilité publique du châtiment. Autour de la perspective cicéronienne, S. 371–386; G. de Méritens de Villeneuve: Cedant arma togae. La carrière politique du fils de Cicéron des guerres civiles au Principat, S. 387–402; P. Buongiorno: Aulo Casellio, il giurista che non volle essere console, S. 403–421; F. Hurlet: Faire carrière à Rome. Conclusions, S. 423–435].*

Cartledge, Paul, Paul Christesen (Hgg.): *The Oxford History of the Archaic Greek World. Volume IV: Cyrene to Metapontion.* Oxford: Oxford University Press 2024. 864 S. 75 Abb. 48 Map. *Oxford History of the Archaic Greek World.* [Inhalt: Series Editors' Preface, S. XIX–XXXIV; Acknowledgments, S. XXXV–XXXVI; List of Contributors, S. XXXVII–XXXVIII; Note to the Reader, S. XXXIX; G. Schaus: Chapter 1. Cyrene, S. 1–129; H. Aurigny, M. Scott: Chapter 2. Delfbi, S. 130–244; Z. Archibald: Chapter 3. Macedonia, S. 245–483; A.J. Domínguez: Chapter 4. Massalia, S. 484–609; J. Coleman Carter: Chapter 5. Metapontion, S. 610–806; Index, S. 807–818].

Dell'Isola Maria (Hg.): *Female Authority and Holiness in Early and Medieval Christianity.* Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 163 S. 1 Taf. [Inhalt: M. Dell'Isola: Introduction, S. 1–12; L. Carnevale: A Portrayal of 'Gendered' Authority. Mary of Cassobola Across Time and Space in Two Ps. Ignatian Epistles, S. 15–28; L. Arcari: A Male Colonization of a Female Visionary Body. The 'Montanist' Prophetess in Tertullian's *On the Soul* 9,4, S. 29–41; M. Dell'Isola: Women Facing Martyrdom. The Interplay Between Temporality and Social and Gender Roles in Early Christianity, S. 43–58; Á. Narro: Emulating Thecla. Mygdonia, Xanthippe, and Polyxena. Different Conceptions of Conversion and Religious Life, S. 61–81; M. Vuković: Husband as a 'Religious Other'. Family Discord from Early Christian Apology to Medieval Hagiography, S. 83–100; Ch. Hegel: The Metaphrastic Female Saint. Time and Temporality in Rewritten Lives of Women Saints, S. 101–115; R. Alciati: Unlike Their Mothers. The Struggle Against Time of the Two Melania, S. 119–134; S. Constantinou: Mothers' Time. The Temporality of

*Motherhood in the Life of Martha and the Life of Symeon Stylite the Younger, S. 135–144; A. Pizzzone: Girls, Interrupted. Synchronicity and Genealogy in Tzetzes' Hypomnema for Saint Lucy, S. 145–158].*

De Poli, Mattia, Pietro Vesentini (Hgg.): *Il mostro dagli occhi verdi. Studi sulla gelosia nel teatro antico (e moderno).* Narr Francke Attempto 2022. 338 S.

DRAMA 22. [Inhalt: M. De Poli: *Gelosia vs. Invidia. Per una definizione delle emozioni*, S. 11–18; E. Cerroni: *La gelosia impossibile. Per una semantica di zélos in tragedia*, S. 21–54; S. Di Paolo: *Il prototipo della gelosia. La dea Era e il teatro tragico di V secolo a.C.*, S. 55–85; R.G. Leotta: *Saevit infelix amor. Aspetti lessicali e immagini metaforeiche della gelosia nella Medea di Seneca*, S. 87–111; P. Berardi: *Èra zélotypos. Un paradigma infranto?* In margine ad Aesch. fr. \*\*168 Radt, S. 115–145; P. Vesentini: *Il sangue e l'oro. Venere gelosa come dramatis persona nelle Metamorfosi di Apuleio*, S. 147–174; I. Ottria: *Dal mito alla scena. Adulterio, seduzione e gelosia nel Furtum Veneris et Martis di Lorenzo de' Medici*, S. 175–198; I. Nova: *Infedeltà e gelosia. Variazioni sul personaggio di Clitemnestra nelle tragedie del V secolo*, S. 201–218; V. Kousoulini: *Héroïnes, Other Women, and Female Choruses. Performing 'Sympathetic' Sexual Jealousy in Ancient Greek Tragedy?*, S. 219–241; S. Pertisindis: *Jealousy in Menandrian Comedy*, S. 243–270; Ch. Battistella: *La gelosia dell'uxor nella Casina di Plauto*, S. 271–287; F. Puccio: *La Cassandra di Antonio Somma. Gelosie e rivalità d'amore in una tragedia ottocentesca*, S. 289–334].

Dupraz, Emmanuel, Antoine Viredaz (Hgg.): *Langues et institutions en Italie méridionale. Les aires osques et messapiennes entre Grande-Grecce et Rome.* Basel: Schwabe Verlag 2025. 500 S. 59 Abb.

[Inhalt: M. Aberson, E. Dupraz, L. Silva Reneses, A. Viredaz: *Langues et institutions en Italie méridionale. Les aires osque et messapiennes entre Grande-Grecce et Rome*, S. 9–12; N. Zair: *Primary and Secondary Models for Oscan Writing System*, S. 15–30; R. Watcher: *L'alphabet messapien dans la perspective plus générale des réformes de l'alphabet et de l'orthographe*, S. 31–48; M.J. Estarán Tolosa: *Culture écrite et évolutions locales dans les régions osque et messapienne (du Ve siècle au Ier siècles av. J.-C.)*, S. 49–74; R.J. Pitts: *Substrates and Prehistoric Language Contact*, S. 77–90; J. Matzinger: *Tria corda, oder die Sprachlandschaft des antiken Apuliens*, S. 91–107; D. Savic: *Les emprunts en messapien. Vers un bilan*, S. 107–130; E. Dupraz: *Courants sapientiaux et littéraires. Deux inscriptions poétiques en osque et leurs modèles grecs*, S. 133–154; R. Fiori: *Una lex publica pressi gli Italici? Il bronzo di Rapino*, S. 155–182; M. Aberson, S.

*Bourdin: Ethnogenèse, politogenèse et dénomination des groupes humains en Italie centro-méridionale, S. 185–208; M. Di Fazio: Le divinità dei popoli oscofoni. Problemi e prospettive, S. 209–218; L. Silva Reneses: Les relations entre communautés dans les aires osque et messapiennes de l'Italie méridionale, S. 219–246; L. Cappelletti, L. Aniceto: Assemblee italiche. Terminologia e spazi nei territori sabellici. Assemblées italiques. Terminologie et espaces dans les territoires sabellique, S. 249–280; A. Viredaz: Les titres de magistrats osques. Interférence lexicales et emprunts institutionnels, S. 281–312; P. Poccetti: L'unità della toponomastica sabellica. Percezione e organizzazione culturale del territorio, S. 315–348; G. Semeraro: Le vie di comunicazione nell'Italia meridionale preromana. Osservazioni sui dati archeologici, S. 349–362; E. Dupraz: Terminologie et catégorisation des voies de communication. Sur trois inscriptions osques, S. 363–378; O. de Cazanove, S. Estienne: Le temple et l'autel dans le monde oscophone. Les mots et les choses, S. 379–418; S. Pittia: Vivre ensemble dans la pluralité des mondes. Voyage dans l'Italie oscophone et messapienne, S. 421–435].*

Eidinow, Esther, Christopher Schliephake (Hgg.): *Conversing with Chaos in Graeco-Roman Antiquity. Writing and Reading Environmental Disorder in Ancient Texts*. London: Bloomsbury Publishing 2024. 232 S.  
*Ancient Environments. [Inhalt: E. Eidinow, Chr. Schliephake: Introduction. Reading and Writing Environmental Disorder in Ancient Texts, S. 1–16; L. Cazzadori: Perilous Environs. The Rustic World in Aratus and Nicander, S. 19–32; A.M. Seider: Shared Suffering and Cyclical Destruction. Failures of Environmental Control in The Aeneid, S. 33–47; S. Martorana: Chaos and Kosmos. An Ecocritical Reading of Seneca's Thyestes, S. 48–60; M. Combatti: The Interspecies and Trans-Corpororeal Mesh in Euripides' Bacchae, S. 63–74; E. Eidinow: The Relationality of Darkness in Thucydides, S. 75–88; Chr. Schliephake: The Only Constant is Change. The Environmental Dimension of Plutarch's De Defectu Oraculorum, S. 89–102; M. van Veldhuizen: Poseidon's Mode of Action. Divine Agency and the Helike Disaster, S. 105–119; K. Vuković: River, Agency and Gender. An Eco-critical Reading of the Myths of the Tiber, S. 120–134; E.B. Williams Reed: Ecological Grief and the Safaitic Inscriptions of Ancient North Arabia, S. 135–148; J. König: Ecological Grief in Aelius Aristides and Philostratus, S. 151–163; M. Formisano: An Allegory of the Anthropocene. Environmental and Textual Disorder in Claudian's De Raptu Proserpinæ, S. 164–177; M.D. Usher: The Environmental Ethics of Delphi. Back-Filling Latour's Facing Gaia, S. 178–188].*

Figueira, Thomas, Rosaria Vignolo Munson (Hgg.): *Misinformation, Disinformation, and Propaganda in Greek Historiography*. London: Bloomsbury Publishing 2024. 288 S.

[Inhalt: C. Dewald: Introduction, S. 1–14; R. Vignolo Munson: A Different Persian 'debate' in Herodotus On Truth and Falsehood, S. 17–30; D. Correa: Misinformed Rivals. Agonistic Intertextuality and Hypoleptic Discourse in Herodotus, S. 31–44; P. Debnar: Lies and Liars in Thucydides, S. 47–66; D. Lateiner: Disinformation, especially Spartan, in Thucydides' Account of the 'Ten years war', S. 67–93; C. Bearzot: Alcibiades. Secrecy, Private Initiative and Disinformation, S. 94–105; T. Figueira: Thucydides 2.8.4–5 and the Nature of Ideological Sympathy in Fifth-Century Interstate Politics, S. 106–126; R.K. Balot: Propaganda in Periclean Funeral Oration?, S. 127–142; W.S. Morrison: Kritias of Athens and Oligarchic Propaganda in Late Fifth-Century Athens, S. 145–162; M.R. Christ: Xenophon's Partisan Account of the Thirty, S. 163–174; E. Millender: Klearchos the War-monger or Klearchos the Cheat? Xenophon's Silence on Spartan Deception in the Anabasis, S. 175–193; L. Madson: The Herophilos Hypothesis and the Hairy Heart of Aristomenes of Messene, S. 197–218].

Hallmannsecker, Martin, Anna Heller (Hgg.): *The Oxford Handbook of Greek Cities in Roman Empire*. Oxford: Oxford University Press 2024. 824 S. 95 Abb.  
*Oxford Handbooks. [Inhalt: Acknowledgements, S. IX–X; Abbreviations and Conventions, S. XI–XII; List of Figures, S. XIII–XVI; Biographies, S. XVII–XXV; M. Hallmannsecker, A. Heller: Introduction, S. 1–8; A. Chaniotis: The Epigraphic Culture of the Greek Cities in the Roman East, S. 9–25; A. Hostein: Civic Coinage, S. 26–45; E. Bowie: Literary Sources for Greek Cities of the Roman Empire, S. 46–62; U. Quatember: Archaeological Sources and Civic Life, S. 63–82; A. Blanco-Pérez: Onomastics and Prosopography, S. 83–95; E. Dench: The Greek City of the Roman Empire. Questions of Identity, S. 96–114; G.D. Merola: The Legal Status of the Greek Poleis in the Roman Empire, S. 115–129; L. Girdvainyte: Greek and Roman Citizenship, S. 130–144; N. Kennell: Age Groups and Civic Subdivisions, S. 145–158; C.T. Kuhn: The Deliberative Institutions. The Council and Assembly, S. 159–171; N. Giannakopoulos: Magistracies and Liturgies, S. 172–188; M. Chin: Euergetism, S. 189–202; A. Heller: Civic Honours under Roman Rule, S. 203–216; C. Dickenson: Constructing Public Space. Political and Pragmatic Considerations, S. 217–232; P. Erdkamp: The Urban Economy, S. 233–247; C.J. Fuhrmann: Security, Military Culture, and Public Order, S. 248–263; A. Zuiderhoek: Crises and Conflicts, S. 264–277; M. Hallmannsecker: Diplomacy and External*

*Relations*, S. 278–292; B. Edelmann-Singer: *Cities and Koina*, S. 293–310; S. Zoumbaki: *Civic Hierarchies*, S. 311–326; S. Mitchell: *Civic Countryside and Rural Life*, S. 327–340; E. Stavrianopoulou: *Women in Civic Societies*, S. 341–356; B. Eckhardt: *Clubs and Associations*, S. 357–369; J. Bernini: *Gymnasia and Baths*, S. 370–385; K. Wiedergut: *Necropoleis and Civic Funerary Culture*, S. 386–402; A. Dalla Rossa: *Slavery and the Polis*, S. 403–418; N. Belayche: *The ‘Religious Realm’ (ta theia) in the Eastern Mediterranean Cities*, S. 419–434; M. Lesgourges: *Oracles and the City*, S. 435–448; G. Frija: *The Imperial Cults in the Greek Provinces*, S. 449–462; N. Carless Unwin: *Festivals and Civic Culture*, S. 463–476; K. Stebnicka: *Intellectual Education and the City*, S. 477–492; E. Muñiz-Grijalvo: *Athens*, S. 493–509; J.-S. Balzat: *Sparta and the Peloponnese*, S. 510–523; C. Müller: *The Cities of Boeotia*, S. 524–538; E. Le Quéré: *The Cyclades*, S. 539–555; J. Fournier: *Thasos*, S. 556–572; H. Fernoux: *The Cities of Bithynia*, S. 573–586; F. Kirbiller: *Ephesos*, S. 587–606; F. Delvieux: *The Cities of Caria*, S. 607–621; O. Hülden: *The Cities of Lycia*, S. 622–636; S. Altinoluk: *The Cities of Lydia*, S. 637–650; A. Filippini: *The Cities of the Lykos Valley*, S. 651–696; M. Sartre: *The Greek Cities in Roman Syria*, S. 670–684; L. Campagna: *The Greek Cities of Sicily*, S. 685–702; M. Dana: *The Greek Cities of the Black Sea*, S. 703–717; F. Chevrolier: *Cyrene and the Cities of Cyrenaica*, S. 718–733; P. van Minnen: *The Cities of Egypt*, S. 736–750; A.-V. Pont: *Epilogue. The End of Polis Culture?*, S. 751–766; *Index*, S. 767–792.

Heinrich, Peter, Torsten Mattern, Marcus Reuter (Hgg.): Trier, Nordgallien und die benachbarten Regionen in der Spätantike. Siedlungswesen, Handel, Wirtschaft. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2025. 290 S. 161 Abb. 14 Tab.  
*Forschung zur spätromischen Residenzen* 3. [Inhalt: M. Brügler: Zum Problem der Erkennbarkeit spätantiker Siedlungen in der archäologischen Feldforschung, S. 3–12; P. Heinrich: *Vis barbarorum oder pax Augustorum? Quellenkritische Überlegungen zu Zerstörungshorizonten im 3. und 4. Jahrhundert n. Chr. in den römischen Nordwestprovinzen*, S. 13–26; F. Heimerl, P. Heinrich: *Reflections on the Typology of Late Roman Fortifications in Northern Gaul*, S. 27–36; W.-R. Teege: *Der spätantike Mensch im Trierer Land*, S. 39–59; S. Deschler-Erb: *Wandel als Chance? Zur Mensch-Tier-Beziehung in der Spätantike*, S. 61–66; H. Löhr: *Der ‘Untergang des Römischen Reiches’ im Spiegel von Pollendiagrammen und Siedlungen der Eifeler Maarseen*, S. 67–102; U. Baum: *Überlegungen zur spätantiken Getreide-Vorratshaltung in den villa rusticae der römischen Nordwestprovinzen*, S. 103–107; R. Cordie: *Belgium und der ländliche Raum des Hunsrück in der Spätantike*, S. 111–124; S. Antonelli, J.-P. Petit:

*Von Bliesbrück-Reinheim nach Schwarzenacker. Der nordöstliche Teil der civitas der Mediomatriker in der Spätantike*, S. 125–146; M. Kasprzyk: *Die Entwicklung der ländlichen Gebiete Nordfrankreichs in der Spätantike. Neue Siedlungssysteme, neue Siedlungstypen*, S. 147–173; V. van Thienen, J. Dodd: *The civitas Tungorum in the Late Roman Period. An Overview of the Known Settlement Record (ca AD 260–450)*, S. 175–216; R. Pries: *Höhensiedlungen. Ein neues Element in der Siedlungslandschaft der Spätantike und des Frühmittelalters*, S. 217–223; D. Hissnauer: *‘Global Player’ und dann...? Betrachtungen zur spätantiken ‘Wirtschaftskraft’ der römischen Pfalz*, S. 227–233; A. Hunold, L. Grunwald, H. Schafft, S. Wenzel: *The Industrial District of the Eastern Eifel in Late Antiquity*, S. 235–261; R. Loscheider: *Bleisiegel mit Städtenamen aus Kleinasiens in Trier. Ihre Bedeutung und Verortung im Kontext der Trierer Plombenfunde*, S. 263–289].

Horn, Fabian (Hg.): Metaphors of the Ancient World. Conceptual Metaphor Theory and Ancient Sources. Berlin/Boston: De Gruyter 2025. 296 S. 4 Abb. 1 Taf. *Trends in Classics* 181. [Inhalt: F. Horn: *A Very Brief Introduction to CMT and the Classics*, S. 1–14; M. Humar: *Through the Lens of Science. A Typology of Metaphors in Ancient Literature Based on Scientific Modelling*, S. 15–37; A. Forte: *Homeric Gravity and Getting Lost in Orientalist Metaphor*, S. 39–60; F. Horn: *The Construal of Heroic Anger in the Iliad*, S. 61–91; A.A. Novokhatko: *Multimodality of Metaphor in Old Greek Comedy*, S. 93–115; Ch. Ferella: *Conceptual Metaphor Theory and Greek Representations of Metempsychosis before Plato*, S. 117–155; A.T. Zanker: *Metaphors for Death in Horace’s Odes*, S. 157–184; R.G. Leotta: *Biting Animals and Human Bites. Embodied Metaphors and Experiences in Latin Elegy*, S. 185–213; Ch. Fedriani: *Dolor Metaphors in Latin. What a Corpus-Based Approach to Ancient Sources Can (and Cannot) Tell Us*, S. 215–243; T. Gazzari: *Peace of Mind is Space. An Application of Conceptual Metaphor Theory to Seneca’s Ideal of Tranquillitas*, S. 245–267; F. Horn: *Coda. The Case of ‘Bold Metaphors’ and the Limits of CMT*, S. 269–287].

Konijnendijk, Roel, Manu Dal Borgo (Hgg.): The Economics of War in Ancient Greece. London: Bloomsbury Publishing 2024. 280 S.

[Inhalt: M. Dal Borgo, R. Konijnendijk: *Introduction*, S. 1–4; R. Konijnendijk, R. Osborne: *War and Wealthy Hellas. Economics and the Historiography of Greek Warfare*, S. 5–18; S. O’Connor: *Armies, Navies and Economies in the Classical Greek World. The Reception of Military Forces by Poleis*, S. 19–48; M. Dal Borgo: *Economics of Conflict in the Ancient Greek Mediterranean*, S. 49–78; Ch.J.

*Tuplin: The Balance Sheet of Achaemenid Warfare. Gathering the Evidence, S. 79–98; A. Flоренце: The Corinthian War (395/4–387/6 BC). Ships, Walls and Money, S. 99–138; M. Pyzyk: War and the Technē of Public Finance, S. 139–158; M. Trundle: Who Rowed in the Athenian Fleet from 479–405 BC?, S. 159–170; J. Martinez Morales: Women Attached to Armies in Classical Greece. Economic Commodities or Burden?, S. 171–184; E.M. Harris: Warfare and Markets. Some Thoughts, S. 185–206; J. Davies: Reparations Clauses in Treaties of the Iron Age Mediterranean and Their Economic Implications, S. 207–222.*

Kvapil, Lynne, Kim Shelton (Hgg.): Brill's Companion to Warfare in the Bronze Age Aegean. Leiden: Brill 2023. 512 S.  
*Brill's Companion to Classical Studies 6. [Inhalt: L.A. Kvapil, K. Shelton: Preface, S. IX–X; List of Figures, Maps, and Tables, S. XI–XIV; Abbreviations, S. XV–XVII; L.A. Kvapil, K. Shelton: Introduction to Warfare in the Bronze Age Aegean, S. 3–24; T. Alušik: Fortification and Defensive Architecture, S. 25–88; L.A. Kvapil, I. Georganas: Weaponry, S. 89–115; C.W. Shelmerdine: Mycenaean Warfare. The Evidence of the Linear B Tablets, S. 116–160; M. Kramer-Hajos: Iconography, S. 161–200; B. Molloy: Warfare in the EBA to the Beginning of the LBA, S. 201–244; J. Obert, B. Molloy: Warfare in LH IIIA–C, S. 245–267; A. Papadopoulos: An Aegean Warrior Ethos?, S. 268–295; S. O'Brien: Warfare and 'Social Complexity' from LH III to the Early Iron Age, S. 296–352; N. Abell: The Myth of the Minoan Thalassocracy. A Review of Evidence for Maritime Interaction, Power, and Violence in the Insular and Coastal Aegean, S. 353–417; T. Bryce: Abhiyawa, S. 418–446; S. Lafayette Hogue: The Trojan War, a Trojan War, or Some Trojan Wars? Considering the Historicity of the Trojan War, S. 447–492; L.A. Kvapil, K. Shelton: Warfare in the Bronze Age Aegean. Rules of Future Engagement, S. 493–500; Index, S. 501–511.*

Linder, Margit, Werner Petermandl, Christoph Schäfer, Leif Scheuermann (Hgg.): Libens, laetus, merito. Festschrift für Wolfgang Spickermann zum 65. Geburtstag. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag 2024. 342 S. 29 Abb. 7 Tab.  
*Philippika 180. [Inhalt: J.N. Bremmer: Lucian's Peregrinus, the Letters of Ignatius and the Martyrdom of Polycarp. Chronology and Intertextuality, S. 1–16; M. Frass: Ritter bei Martial Equites zwischen Ansehen und Verruf, S. 17–35; U. Gärtner: Was haben uns Töpfe zu sagen? Zu sprechenden Dingen bei Avian, S. 37–53; M. Hainzmann: Urbanici aus Noricum. Eine Neubewertung, S. 55–67; M. Horster: Vizas. Über das 'Leben' der Kleininschriften innerhalb und außerhalb von Inschriften-Editionen, S. 69–79; A. Kolb: Sie aber*

ging, die lieblich lächelnde Aphrodite nach Kypros. Votive von Titus und Domitian für die Aphrodite von Alt-Paphos, S. 81–95; S. Magnani: Religione e diaspora. Le comunità palmirene in Dacia e Numidia a confronto, S. 97–113; K. Matijević: Marcus Antonius und die Parilia des Jahres 44 v. Chr., S. 115–124; D. Miethe: Der adelige Meister Eckhart als geistlicher Abenteurer, S. 125–141; F. Mittelhof: Valentinian, Equitus und die Ballistarium-Inscription aus Wien, S. 143–149; K. Peitler: Exemplum et Imitatio, S. 151–167; P. Reinard: Bemerkungen zum Codex Gissensis. Goten in der papyrologischen Überlieferung, S. 169–188; J. Rüpke: 'Wo man singt, da lass' Dich ruhig nieder, böse Menschen haben keine Lieder'. Musik und die Bildung radikaler religiöser Gruppen, S. 189–198; Ch. Schäfer: Ankunft im Hafen. Schiffe, Verkehr und Verbindungen im Römischen Reich, S. 199–214; P. Scherrer: Die Gotenepisoden in Eugippius' Vita sancti Severini. Historische Begebenheiten oder theologische Konstruktionen?, S. 215–225; Ch. Schubert: Das Netzwerk der antiken Philosophie. Die Placita philosophorum bei Eusebius und Plutarch, S. 227–245; M. Strothmann: Pragmatik ohne Dogma. Zur Organisation früher Christengemeinden, S. 247–260; K. Tausend: KA-PA-TI-JA. Eine Priesterin auf 'Abwegen', S. 261–272; S. Tausend: Semnonische Sibyllen? Überlegungen zur ethnischen Zugehörigkeit germanischer Scherinnen, S. 273–285; R. Wedenig: Kaiserzeitliche Bleisiegel und Plombengraffiti aus Iuvavum. Salzburg, S. 287–305; R. Wiegels: Ma(u)rusier, Osrhoener und das Heer des Maximinus Thrax, S. 307–331; G. Woolf: Mobility on the Peripheries of Roman Temperate Europe, S. 333–342].

Marquis, Émeline (Hg.): Epistolary Fiction in Ancient Greek Literature. Berlin/Boston: De Gruyter 2023. 251 S. 5 Abb. 5 Taf.

*Philologus. Supplementary Volumes 19. [Inhalt: É. Marquis: Introduction. Epistolary Fiction versus Spurious Letters, S. 1–20; P. von Möllendorff: Satirische Fiktionen. Lukians Τὰ τρόπος Κρόνον als karnevalesktes Textcorpus, S. 23–33; A. Billault: Temps, mythe et littérature dans les Lettres d'Alciphron, S. 35–44; M. Baumbach: Der komödische Brief. Poiesis und Gattungshybride in Alciphrons Hetärenbriefen, S. 45–62; A.D. Morrison: Order and Structure in the Letters of Philostratus, S. 63–76; O. Hodkinson: Poor, Foreign, and Desperate. Philostratus' Fictional Letter-Writer Persona in the Erotic Letters, S. 77–103; A. Tiziana Drago: The Letters of Aristaenetus. Attribution, Dating, Cultural Background, S. 105–119; V. Hinz: Vom Topos zum Ethos. Überlegungen zum Umgang mit tradiertem Gedankengut in den Phalarisbriefen, S. 123–138; H.-G. Nesselrath: Der 'alte gute' Euripides der 'Euripidesbriefe'. Oder, Sinn und Zweck einer 'biographie corrigée', S. 139–150; A.-C. Baudoïn: Ea omnia super Christo Pilatus [...] Caesari tunc Tiberio nuntiauit (Tertullien, Apol-*

21). *Quand les éditeurs fabriquent une lettre de Pi-late. L'autonomisation d'une fiction épistolaire, S. 151–168; T.J. Bauer: 'Von Syrien bis Rom kämpfte ich mit wilden Tieren...' (IgnRom 5,1). Die ignatianischen Briefe als literarische Fiktion aufs Neue verteidigt, S. 169–197; L. Bossina: Redaktionsgeschichte und Fiktion in der Briefsammlung von Nilus Ankyranus, S. 199–222.*

Niesiolowski-Spanò, Łukasz, Kacper Ziembia (Hgg.): *Contact Zones in the Eastern Mediterranean. Judeans and Their Neighbours in Intercultural Contexts. Places, Middlemen, Transcultural Contact. Sixth to Second Century BCE*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2024. 252 S. 22 Abb.

*Mundus Orientis* 5. [Inhalt: L. Niesiolowski-Spanò, K. Ziembia: Introduction, S. 7–15; M. Sandowicz: West Semites in Babylonian Courts of Law, S. 19–47; G.F. Grassi: Religious Interactions in Achaemenid Elephantine and Syene as Reflected in the Aramaic Documents, S. 49–82; J. Wilimowska: Jews in Ptolemaic Egypt in the Light of Egyptian Non-Literary Texts, S. 83–101; U. Nömmik: The Righteous, the Wicked and Creation Theology. Changing Perspectives in Genesis, Isaiah and Job, S. 105–122; J.M. Silverman: Prolegomena to an Analysis of the Persian 'Royal Road' as a Social Network in the Southern Levant, S. 123–159; Ch. Nihan: The High Priest of Jerusalem and Ptolemaic Administration in the Southern Levant. Once Again on Josephus' Account of the Tobiads, S. 163–183; S. Honigman: Egypt in Israel. The Multifaceted Presence of Ptolemaic Egypt in the Southern Levant (Third to First Centuries BCE), S. 185–218; K. Ziembia: Judean Local Elites before the Maccabean Crisis. Local Continuities and over Regional Analogies, S. 219–237; L. Niesiolowski-Spanò: Biblical Authorship and Greek Literary Tradition. Framework Considerations, S. 239–252].

Nilsson Stutz, Liv, Rita Peyroto Stjerna, Mari Törv (Hgg.): *The Oxford Handbook of Mesolithic Europe*. Oxford: Oxford University Press 2025. 1096 S. 260 Abb.

*Oxford Handbooks*. [Inhalt: L. Nilsson Stutz, R. Peyroto Stjerna, M. Törv: The Archaeology of Mesolithic Europe, S. 3–14; G. Warren: The Mesolithic. What is It and Why Should We Care?, S. 15–32; Ph. Crombé: Early and Middle Holocene Climate and Environmental Change, S. 33–50; R.J. Schulting, Ch. Meiklejohn: Time Matters. Chronology in the European Mesolithic, S. 51–66; P. Rowley-Conwy: Mesolithic Landscapes and Niche Construction. A Great Capability for Misunderstanding, S. 67–86; E. Dolbunova, A. Mazurkovich: Eastern Europe, S. 89–112; D. Groß, T. Rimkus: The Baltic Basin. Northern Germany to the Baltic States, S. 113–136; K. Knutsson: Northern

Scandinavia, S. 137–154; T. Douglas Price: Southern Scandinavia, S. 155–171; J. Walker, V. Gaffney, S. Fitch, A. Fraser: Doggerland, S. 172–191; C. Pickard, C. Bonsall: Britain and Ireland, S. 192–212; W. Gruždž, D. Groß, K. Pyżewicz, A. Vashanau: Continental European Plain, S. 213–235; P. Biagi: The Black Sea Area, S. 236–256; A. Cristina Araújo, G. Marchand (†): The Atlantic Coast (Western France, Northern Spain and Portugal), S. 257–279; H. Vandendriessche, C. Guérat, B. Marquebielle, Ph. Crombé: Continental France and the Benelux, S. 280–301; F. Fontana: Alpine Region (Switzerland, Austria, Slovenia, and Northern Italy), S. 302–322; T. Perrin: The Western Mediterranean Coast and Islands (Spain, Balearic Islands, Corsica, Sardinia, France, Italy, Sicily, and North Africa), S. 323–344; N. Galanidou, N. Vukosavljević, C. Perlès: The Eastern Mediterranean, S. 345–380; C. Bonsall, A. Boroneanț, M. Mărgărit: Southeast Europe (The Balkans and the Danube), S. 381–400; A. Jonas Stutz: The Natufian Archaeological Culture in Southwestern Asian Epipalaeolithic Context, S. 401–420; H.B. Bjerck: Sea, S. 423–438; I. Živaljević: Rivers, S. 439–453; I. Fuglestvedt: The Pioneer Experience. A Perspective from the Early Mesolithic Site Complex at Pauler, Eastern Norway, S. 454–471; D. Visentin: Mountains and High Altitudes, S. 472–484; C. Dupont, I. Gutiérrez-Zugasti: Shell Middens and Shells, S. 485–499; B. Taylor: Wetland Landscapes, S. 500–512; A. Verpoorte, F. Scherjon: Inland, Forest, S. 513–526; L.G. Simões, T. Günther: Who Were the Mesolithic People. The Archaeogenomic Perspective, S. 529–542; D. Holst: Hunter-Gatherer Mobility and Sedentism, S. 543–557; S. Rigaud, A. Little: Identity, Gender, and Power. Life Histories of Personal Ornaments, Stone Tools, and Other Artefacts, S. 558–572; A.J. Stutz: Demography, Life Histories, and Population Dynamics, S. 573–589; J. Orschiedt: Violence, S. 590–603; B. Elliott: Sensory Experiences, S. 604–615; G. Eriksson, K. Lidén: Food and Diet. A Châine Opératoire Perspective on Hunter-Gatherer Food Practice, S. 616–631; M. Diniz: Coexistence with Neolithic Neighbours, S. 632–646; B. Taylor, N.J. Overton: Relationships with the Environment. Plants and Animals, S. 647–661; O. Grøn: Shelter and Dwellings, S. 665–681; N.J. Overton: Hunting, S. 682–697; H.K. Robson, A. Boethius, K. Ritchie: Fishing, S. 698–720; L. Kubiak-Martens: The Plant Food Diet of Mesolithic Northwestern Europe, S. 721–735; E. Kashina: Art and Symbolism. The Forms and Meanings of the Portable Art of the East European Plain Hunter-Gatherer-Fishers, S. 736–749; M. Cubas, H.K. Robson: Pottery Production among European Foragers, S. 750–765; M. Sørensen: Lithic Technology, S. 766–782; E. David: Bone Tool Technology, S. 783–797; A.J. Nyland: Quarrying and Lithic Procurement, S. 798–813; K.J. Gron: Animal Domestication in the Mesolithic, S. 814–825; K. Johanson, D.H. Werra, A. Kruiska, J. Mangado Llach: Flint Exchange, S. 826–839; A. Macane, K. Nordqvist:

*Exchange of Amber*, S. 840–854; A. Langley, A. Little: *Birch, Pine, and Other Adhesive Technologies*, S. 855–869; A. Gray-Jones: *Human Remains in Non-Burial Contexts*, S. 873–886; M. Törv, R. Peyroto Stjerna: *From the Treatment of the Body to the Places of the Dead*, S. 887–900; T. Klungseth Lødøen: *Rock Images of the Dead. Glimpses of Past Mortuary Processes or Pictures of a Plague?* S. 901–914; L.N. Stutz: *The Handling of the Dead Body. Transformations from Life to Death*, S. 915–930; Ch. Damm: *Forager Cosmologies in Northernmost Europe*, S. 933–948; K. Mannermaa: *Human-Animal Relationships*, S. 949–963; Ch. Conneller, B. Elliott: *Metamorphosis*, S. 964–977; T. Plonka: *Sculpture and Art (Portable and Non-Portable)*, S. 978–993; A. Labelma, J. Magne Gjerde: *Rock Art*, S. 994–1009; M. Bjørnevad Ahlqvist: *Hoarding*, S. 1010–1023].

Russell, Amy, Hans Beck (Hgg.): *The Roman Republic and Political Culture. German Scholarship in Translation*. Cambridge: Cambridge University Press 2025. 422 S. 12 Abb. 2 Taf.  
*Classical Scholarship in Translation. [Inhalt: List of Figures, S. VIII–IX; List of Tables, S. X; List of Contributors, S. XI; Acknowledgements, S. XII; A. Russell: Translating Roman Republican Political Culture, S. 3–26; K.-J. Hölkenskamp: Politics and Power in the Roman Republic. Then and Now, in Old Europe and the Brave New Anglophone World. A Documented Survey, S. 27–70; H.I. Flower: Perspectives from Germany, S. 71–92; Part II. Translations, S. 93–94; M. Jehne: Benevolence and Freedom. Institutionalizing the Relations between Upper and Lower Class in the Roman Republic, S. 95–123; K.-J. Hölkenskamp: Capitol, Comitium, and Forum. Public Spaces, Sacred Topography, and Landscapes of Memory, S. 124–165; T. Hölscher: Face to Face with the Ancestors. Political Monuments and Public Memory in Republican Rome, S. 166–199; M. Jehne: Rituals of Integration in the Roman Republic. On the Integrative Force of the Popular Assemblies, S. 200–224; U. Walter: The Message of the Medium. Historiography's Potential to Create Meaning in the Context of Roman History Culture during the Republic, S. 225–271; W. Blösel: The memoria of the gentes as the Backbone of Collective Memory in Republican Rome, S. 272–293; E. Flraig: The Ritual of Grammar of Institutionalized Politics, S. 294–327; H. Beck: Aristocratic Roles and the Crisis of the Roman Republic, S. 328–349; T. Hölscher: Monuments and Consensus. The Precarious Equilibrium of Merit and Power, S. 350–373; C. Tiersch: Publicity or Participation. The Role of the Contiones in the Middle and Late Republic, S. 374–410].*

Zucker, Arnaud, Claire Le Feuvre, Maria Chriti (Hgg.): *Ancient and Medieval Greek Etymology. Theory and Practice II*. Berlin/Boston 2025. 469 S. 8 Tab.  
*Trends in Classics 178. [Inhalt: A. Zucker, C. Le Feuvre, M. Chriti: Introduction, S. 1–10; M. Chriti, E. Tsolakopoulos: The Philosophy of Etymology in the Ἱερῆς ἐτυμολογίαν of Orion of Thebes, S. 13–39; C. Le Feuvre: Multiple Etymologies. Plural, Alternative, Complementary Etymologies, S. 41–99; S. Fiori: The Concepts of 'Barbarism' and 'Solecism' in the Byzantine Etymologica, S. 101–137; E. Bouchard: Etymology and Cosmological Revisionism in Pherecydes of Syros, S. 141–171; A. Vergados: Etymology and the Rewriting of the Homeric Hymn to Apollo in Apollonius Rhodius 2,669–719, S. 173–196; Th. Polychronis: Etymology as Explanation in Hellanicus of Lesbos' Fragments, S. 197–218; A. Filoni: Apollodorus in Pergamum, or the Reconciliation of Opposites, S. 219–255; L. Doyle: Etymologies in the Margins. Etymological Practices in the Scholia on Apollonius' Argonautica, S. 257–278; P. Caballero Sánchez: Etymology as a Teaching Tool for Learning Geography. Eustathius of Thessalonica's Parekbolai on Dionysius Periegetes, S. 279–296; C. Gianturco: Celebrating the Hidden Essence of the Gods. The Etymology of Theonyms as a Source of Divine Revelation in Proclus' Commentary on the Cratylus, S. 297–328; E. Peraki-Kyriakidou: The Role of Etymology in the Formation of a Symbol. The Fourth Homeric Hymn to Hermes, S. 331–373; I. Sluiter: The Opening Riddle of Plato's Cratylus, S. 375–390; J. Hudson: Ridentem dicere uerum. Etymology and Humor in Varro and Plutarch, S. 391–411; C. Margelidon: Etymological Wordplay. Greek Philology as an Important Mediation between Greek and Latin Poetry of Erudition, S. 413–430].*

#### 4. ZEITSCHRIFTEN

##### Bollettino di Studi Latini, 55, 1, 2025.

[Inhalt: E. Rossi Linguanti: *Plautus nelle commediae plautine. Per una semantica del nome d'autore*, S. 1–13; M. Rossetti: *Il longus axis di Ov. Met. 1, 255*, S. 14–29; G. Maselli: *Modelli cristiani nell'Hercules Oetaeus. Stratigrafia della scena finale*, S. 30–43; S. Cammisuli: *Giovenco, Euangeliorum libri 1,229–230*, S. 44–54; E. Maglione: *La presenza di Tacito nella letteratura latina tardantica. Il caso dei Caesares di Ausonio*, S. 55–71; S. Marcinnò: *La traduzione inedita di G. Pontiggia dei Commentarii in Somnum Scipionis*, S. 72–88; R. Raffaelli: *Una scelta stilistica dominante. I poliptoi in Plauto, Pseud. 562–570*, S. 89–92; F. Bellorio: *Silva portentosa sine optimo codice. A Comprehensive List of Manuscripts that transmit Cicero's De Fato*, S. 93–123; E.S. Simonetti: *Interpretes ovidiani. Nota ad Amores 3,5,45*, S. 124–132; P. Esposto: *Renato Badali editore di Lucano*, S. 133–142;

G. Scafoglio: *Munus amicitiae. Un ricordo di Riccardo Scarcia e un libro in suo onore*, S. 143–148; A.L. de Petris: Le ‘ragioni del sangue’ e le alternative nella successione, S. 149–154; Cronache, S. 155–248; Recensioni e Schede Bibliografiche, S. 249–294; Rassegna delle Riviste, S. 295–437].

#### Hermes, 153, 2, 2025.

[Inhalt: I.-K. Sir: Early Greek Tyrannic Discourse and the Tyrant-Myth Narrative, S. 128–158; N. Almazova: Sophocles OT 809. An Insult or an Attempted Murder?, S. 159–170; W. Rösler: Warum Ödipus nach einem Schwert verlangt. Sophokles’ ‘König Ödipus’ und sein klärungsbedürftiger Schluss, S. 171–190; Á. Tamás: ‘Serenus, You Should Understand’. Lucan’s Intertextual Acrostic at BC 9.600–605, S. 191–196; K. Carson: Provoking Fabullus. Ad Martialem 12.20, S. 197–202; H. Ohst: Vinclis secura. Zu Form, Motivik und literarischer Umgebung der Laus Martis (Appendix Claudianae 7), S. 203–223; F. Horáček: Die Verfasserschaft des sogenannten ‘Lobes der Haarpracht’. Dion von Prusa oder Synesios von Kyrene?, S. 224–249; E. Rensen: Ein neues Luciliusfragment bei Nonius?, S. 250–254].

#### Recherches Augustiniennes et Patristique, 41, 2025.

[Inhalt: A.-I. Bouton-Touboulic, P. Descotes, S. Van der Meer: Avant-propos, S. 5–6; K. Schlapbach: Être présent à soi-même en écrivant à un autre. L’échange entre Augustin et Nébridius, S. 7–31; A.-I. Bouton-Touboulic: Du bon usage de la philosophie. La lettre 118 d’Augustin à Disocore, S. 33–64; R. Toczek: Augustine, Progymnasmata and the Question of Incarnation. Rhetorical Analysis of Aug. Ep. 137,4–12, S. 65–82; S. Van der Meer: La théologie chrétienne dans l’epistula 155 d’Augustin d’Hippone, S. 83–108; P. Descotes: Un dossier épistolaire De laudibus hominum. L’échange entre Augustin et Darius (epp. 229–231), S. 109–126; G. Catapano: L’amor di patria nel carteggio di Agostino con Nettario. Un’analisi filosofica, S. 127–149; J. Lagouanère: La critique de l’État chrétien d’après la correspondance d’Augustin, S. 151–176].

#### Revue d’Études Augustiniennes et Patristique, 70, 2, 2024.

[Inhalt: Ch. Kirsch-Klingelhöffer: Elected by Providence? Providentia in Lactantius’ ‘Second Dedication’ to Constantine (DI 26,11–16) and Constantine’s ‘Oration to the Saints’ in the Light of Imperial Self-Presentation of the Early 4th Century, S. 169–202; S. Francesco Nastasi: ‘Quod testimonium non adhiberem, nisi locutionis esset.’ Classical Quotations in Augustine’s Work on the Heptateuch, S. 203–236; V. Legros: Gloria hominum, gloria Dei. Augustin lecteur du *De re publica* de Cicéron (Cité de Dieu, livre V), S. 237–254; C. Gilbert: La représentation de Fulgence de Ruspe et l’attribution de la *Vita Fulgentii* à la lumière des

lettres de Ferrand de Carthage, S. 255–277; B. Valtorta: Ildemaro restaurato. Il ‘sermo de octo virtutibus principalibus’, S. 279–320; Chronica Tertulliana et Cyprianea 2023, S. 321–358; Bulletin augustinien pour 2023–2024 et compléments d’années antérieures, S. 359–449; Auteurs des travaux recensés, S. 451–455; Table générale, S. 457–458].

#### Tyche, 38, 2023.

[Inhalt: R. Bélanger Sarrazin, J.H.F. Dijkstra, N. Hedley, S.C. Higgins: New Greek Inscriptions from Philae (Taf. 1–7), S. 1–12; L. Berkes: Two Greek Tax-Receipts with Hijri Dates from the 730s (Taf. 8–10), S. 13–18; D. Deac, D. Elefterescu: A Lead Tag Inscribed in Greek from Durostorum (Moesia Inferior) (Taf. 11), S. 19–23; Ch. Degelmann: Schwätzer oder Hexer? Ein Ostrakon gegen Leagros Glaukonos (Kerameikos O 5847), S. 25–35; A. Dolganov, F. Mitthof, H.M. Cotton, A. Ecker: Forgery and Fiscal Fraud in Iudea and Arabia on the Eve of the Bar Kokhba Revolt. Memorandum and Minutes of a Trial before a Roman Official (P. Cotton) (Taf. 12–16), S. 37–166; A. Kolb, M.A. Speidel: Ein Vermessungingenieur der 22. Legion in Aquae Helvetiae (Taf. 17), S. 167–172; C.A. La’da: Amphirochos Papathomas. A New Greek Papyrus Fragment of an Account and a List of Toponyms from the Late Antique Herakleopolites (Taf. 18), S. 173–179; L. Lazar: New Readings in a Hellenistic Athenian Honorific Decree from Priene (I.Priene45=I.Priene B-M99=IG II/III<sup>3</sup> 1, 1239) (Taf. 19–20), S. 181–190; J.W.G. Schropp: Eine neue fragmentarische Grabinschrift aus Mustis mit signum oder carmen (Taf. 21), S. 191–195; M. Tasso: Ein bislang überschener jambischer Senar aus Mauretania Tingitana, S. 197–200; Th.A. Wayment: Two Lists of Personal Items from Oxyrhynchus (Taf. 22), S. 201–205; E. Weber: Apocolocyntosis. Mit einem ‘botanischen’ zweiten Teil von Monika Kiehn, S. 207–220; Bemerkungen zu Papyri XXXVI (1113–1141), S. 221–248; Adnotationes epigraphicae XIV (124–127) (Taf. 23–25), S. 249–263].

#### Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, 233, 2025.

[Inhalt: R. Xian: Hesiod. Catalogue of Women fr. 1,6–13 MW Revisited, S. 1–7; F. Angiò: Euripide. Polido, P.Phil.Nec. 23 ↑, col. II, v. 17, S. 8–9; M. de Kreij: Papyrological Notes on the New Euripides Fragment (P.Phil.Nec. 23 1), S. 10–14; R.J. Lane Fox: Hyperides against Diondas. Correcting the Date, S. 15–23; R. Feo: Some Textual Notes on PHerc. 1018, col. 34.11.1–6, S. 24–28; S. Coen: ‘Aristo’ and the Rethoric. PHerc 1004 col. 78 Revisited, S. 29–37; H. Ohst: Avoniam glandem. Zur Deutung eines Vergilzitats auf einem Ostrakon aus der Hispania Baetica, S. 38–41; M.Ch. Scappaticcio: Pudor and the Rethoric of Canvassing. Poetic Propaganda in Pompeii (CLE 2052–3), S. 42–49; P. Kruschwitz: Chasing a Ghost. In Search of the Funerary Verse Inscriptions of Pompeii, S. 50–

- 60; M.S. Robertson: *An Unnoticed Reference to Titus 1:2 in Three Cretan Inscriptions*, S. 61–64; T. Christian: *Zur Rezeption der Posthomerica des Quintus von Smyrna in einer Versinschrift aus Tanagra (IG VII<sup>2</sup> 3, 1991=ICG 4055)*, S. 65–78; E.M. Harris, S.E. Psoma: *Redating and Rethinking the ‘Dophitis’ Inscription*, S. 79–83; W.S. Babelis: *The Antibous of Erkbia. A Case of Ritual Substitution in an Athenian Sacrificial Calendar*, S. 84–92; K. Ennis, D.A. Walthall: *ΦΙΛ. An Enigmatic Inscription on Four Loom Weights from Morgan-tina*, S. 93–101; T. Özhan: *New Epigraphic Discoveries from Skepsis and a New Interpretation of an Honorary Inscription from the City*, S. 102–108; A. Jördens: *(K)ein neues Dipinto des decurio C. Iulius Priscus*, S. 109–112; S.A. Adams: *Corrections and Inverted Letters in Ancient Abecedaria. Evidence and Rationale*, S. 113–127; B. Laudenbach: *Encore sur les lettres de Platon. Le P.Bour. 11 révisé et deux addenda aux P.Bour. 10 et SB III 6300*, S. 128–134; N. Gonis: *Notes on Miscellaneous Documents XII*, S. 135–142; A. Monte: *Recording Medical Recipes on the Back of Papyrus Documents. A receptarium from the British Library*, S. 143–162; A. Monte: *Medicine per corrispondenza. Due papiri vienesi rivisitati (MPER N.S. XIII 6 e SE XXVI 16455)*, S. 163–168; N. Reggiani: *Discrezione di un caso clinico di febbre. Riedizione di P.Med. 1.2 18 (P.Mil. II 18)*, S. 169–173; C. Gallazzi: *La giara coi papiri rinvenuta a Tebtynis, ovvero, un ritrovamento di altri tempi*, S. 174–180; J. Schüren, S. Zellner: *Ein ὑπόμνημα gegen einen säumigen Kreditnehmer sowie eine briefliche Mitteilung (?) an eine σύνοδος der ptolemäischen Armee (PK inv. 21309)*, S. 181–191; N. Litinas: *Navayia. A Spectacular Crash in the Hippodrome? An Afterthought on BGU XVI 2647*, S. 192–194; V. Iannac: *Corrections to the Contract Documentation from the Village Grapheia of Roman Fayum*, S. 195–204; N. Gonis: *An Antinoite Birth Registration Enlarged*, S. 205–210; A. Arpaia: *P.Lips.inv. 1025. Empfangsbestätigung von drei minderwertigen Keratia für die συνήθεια*, S. 211–214; N. Gonis: *Hermopolite Tax Receipts and Βοῆθοι Κάμης*, S. 215–216; I. Sourlas: *Liste von Lebensmitteln und anderen Gegenständen*, S. 217–219; Y. Amory: *A New Byzantine Greek-Latin Papyrus, a New Attestation of the Codicil*, S. 220–224; T.M. Hickey: *Flavia Anastasia and the logistria. Some apodeixis*, S. 225–238; W. Eck: *Neue und neu ergänzte fragmentarische Diplome aus der Zeit zwischen Domitian und Severus Alexander*, S. 239–249; W. Eck: *Bürgerrechtskonstitutionen Traians während des Partherkriegs. Interne Verwaltungsabläufe und proconsul in der kaiserlichen Titulatur*, S. 250–256; W. Eck: *Die Namen der Konsulen in CIL XVI 62 und AE 1999, 1188. Eine Klärung*, S. 257–260; W. Eck: *Diplomprobleme aus der Zeit von Hadrian und Antoninus Pius*, S. 261–268; W. Eck: *Consul ordinarius und suffectus. Ihre Reihenfolge in Datierungen nach Konsuln*, S. 269–274; B. Martín Chacón, R. Stopelli: *A New Military Diploma for the Auxiliary Units from Dacia Porolissensis with the Formula praeterea praestitit*, S. 275–278; L. Serino: *Una nuova attestazione del collegio di Augustales Claudiales di Beneventum*, S. 279–281; A. Hajdari, I. Culaj: *A Roman Epitaph from Rahovec (Kosovo)*, S. 282–284; Chr. Laes, K. Sas: *An Impatient Lover on a Brooch from Grobbendonk, Belgium*, S. 285–288; R. Baker: *The Date of Gratus’ Proconsulship of Asia and the Beginning of Montanism*, S. 289–298; P. Marimon Ribas, J. Pérez González: *Espereando a los árabes. Una inscripción visigoda de tiempos del rey Witiza hallada en Cacín (Granada)*, S. 299–304].

## 5. EINGEGANGENE SEPARATA

—